Niveau(x) d'enseignement : 3 Numéro ISN : 9096
Centre d'intérêt : 751

L'Evaluation -- un jeu pour les enfants (II) : recueil de tâches évaluatives des habiletés à lire et à écrire pour les élèves de deuxième année / Nicole Forget ... [et al.]. -- [Montréal? : s.n., 198-].
158 p. : ill. ; 28 cm + cahier de l'écolier (84 p. en pag. multiple).

Titre de la couv.

Vedette(s)-secondaire(s) : Forget, Nicole

Descripteur(s) : Français (Langue) • Lecture • Ecriture • Evaluation de l'étudiant • Evaluation formative • Milieu défavorisé • Guide de l'enseignant • Primaire (Ordre d'enseignement)

Le document contient dix activités d'évaluation formative en lecture et en écriture destinées aux élèves de 2e année du primaire de milieux socio-économiquement faibles. Le premier cahier du document constitue le cahier de l'élève. Dans le deuxième, on trouve, pour chacune des activités, un guide de l'enseignant et un cahier de l'élève. Les guides de l'enseignant contiennent les éléments essentiels relatifs à l'utilisation des tâches évaluatives. Pour la partie concernant la lecture, on trouve: 1. la description du scénario avec l'amorce, le déroulement et l'objectivation, 2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé; 3. l'évaluation avec la clé de correction ainsi que le seuil de performance. Pour ce qui touche l'évaluation de l'habileté à écrire, on trouve: 1. la description de l'activité avec l'amorce, le déroulement, la grille d'auto-évaluation et l'objectivation; 2. l'évaluation avec la grille de correction et le seuil de performance. Les cahiers de l'élève contiennent tous les éléments nécessaires à la réalisation de la tâche évaluative (illustrations, feuilles-réponse, textes, etc.). Le choix des thèmes tient compte des réalités vécues par les enfants de milieux défavorisés.

Type de document :

ISN: 9096-A

L'évaluation ...
Un jeu pour les enfants

(II)

Recueil de tâches évaluatives des
habiletés à lire et à écrire
pour les élèves de deuxième année.

NICOLE FORGET, enseignante-ressource
THÉRÈSE GUILBAULT, enseignante-ressource
GISÈLE FAUVEL, graphiste conseil
DANIELLE ST-JEAN, illustratrice

nese-12

L'évaluation ...
Un jeu pour les enfants

(II)

Recueil de tâches évaluatives des habiletés à lire et à écrire pour les élèves de deuxième année.

NICOLE FORGET, enseignante-ressource
THÉRÈSE GUILBAULT, enseignante-ressource
GISÈLE FAUVEL, graphiste conseil
DANIELLE ST-JEAN, illustratrice

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
C.E.C.M.
3737 EST, RUE SHERBROOKE
MONTRÉAL, QUÉ. H1X 3B3

1. INTRODUCTION

Nous sommes enseignantes ressource à l'école Charles-Lemoyne depuis cinq ans. Nous travaillons en milieu socio-économiquement faible depuis plusieurs années.

Par le biais de l'Opération Renouveau, l'an dernier, en tant qu'enseignantes ressource de l'école, nous offrions à nos titulaires de première année, des mesures visant à faciliter l'application des nouveaux programmes, tout en tenant compte des réalités familiales et sociales de leurs élèves.

Face à l'implantation d'un bulletin descriptif, nos consoeurs nous manifestaient des besoins pressants d'avoir des outils, leur permettant d'évaluer d'une manière formative les habiletés à lire et à écrire de leurs élèves.

Nous leurs avons donc présenté un choix de tâches évaluatives susceptibles de les aider.

Suite aux commentaires et suggestions reçus, nous avons pu élaborer un second projet destiné cette fois, aux enseignants et aux élèves de deuxième année.

Nous vous les présentons dans ce nouveau document et nous espérons qu'ils sauront compléter ce que vous avez déjà bâti.

Nous tenons à remercier les enseignants qui ont bien voulu s'impliquer dans l'expérimentation des tâches évaluatives de ce document.

Nous remercions également madame Sylvie Gagnon, responsable de l'évaluation du français au primaire, pour ses précieux conseils et son support constant, tout au long de l'élaboration de ce projet.

2. PRÉSENTATION

2.1 Le Contenu

Ce recueil contient dix (10) tâches d'évaluation formative destinées aux enseignants et aux élèves de deuxième année. Chacune des tâches contient un guide de l'enseignant et un cahier de l'élève.

Les guides de l'enseignant contiennent les éléments essentiels relatifs à l'utilisation des tâches évaluatives.

Lecture:

a) La description du scénario avec l'amorce, le déroulement et l'objectivation;

b) La description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé;

c) L'évaluation avec la clé de correction ainsi que le seuil de performance suggérés.

Écriture:

a) La description de l'activité avec l'amorce, le déroulement, la grille d'auto-évaluation et l'objectivation;

b) L'évaluation avec la grille de correction et le seuil de performance.

Les cahiers de l'élève contiennent tous les éléments nécessaires à la réalisation de la tâche évaluative (illustrations, feuilles-réponse...).

• Vous trouverez ces cahiers de l'élève dans un document annexé.

2.2 Les étapes suggérées

Les tâches sont réparties sur quatre (4) étapes en fonction du niveau d'acquisition présumé des élèves. Toutefois, chaque enseignant pourra, à la lumière de la connaissance qu'il a de ses élèves, modifier la répartition suggérée.

2.3 Le choix des thèmes

Nous avons évité certains stéréotypes rattachés à la vie sociale (St-Valentin, Noël...)

Nous avons voulu des tâches diversifiées et attrayantes dans lesquelles les enfants de notre milieu s'identifient facilement. Toutefois, loin de nous l'idée de les confiner dans un monde clos sans ouverture aux réalités de la société.

Voici donc la nomenclature de ces thèmes accompagnée d'une brève description:

- Photo Souvenir, prétexte au thème de la mobilité des familles de milieux socio-économiquement faibles. Les enfants s'identifient facilement à cette réalité.

- Chaque chose à sa place, "Je l'ai perdu", "J'le trouve pu", "J'sais pas où il est"... Le thème de l'ordre répond vraiment à une réalité quotidienne.

- Le Bain, plusieurs de nos enfants perçoivent l'heure du "bain" comme une corvée. C'est un thème qui s'est imposé à nous.

- Quel retour, à la sortie de la classe, faire des détours avant de se rendre à la maison, voilà le vécu de nos enfants.

- Falou sous la pluie, thème qui exploite le plaisir qu'ont les enfants à rendre service à des adultes (spécialement quand cet adulte est ton ancien titulaire).

- La mouffette et le chien, l'intérêt des enfants pour les animaux est un fait connu.

- Pauvre bonhomme, tous les enfants qui vivent des hivers enneigés, peuvent s'identifier à cette situation.

- Les abeilles, "Savais-tu que les abeilles ne font pas que piquer?". Nous avons voulu modifier la perception qu'ont les enfants de cette travailleuse.

- Prête pour la fête, à la fin de l'année, la majorité des enfants de notre école participent à une fête pour souligner leur beau travail. Nous avons profité de cette réalité pour créer une situation d'écriture.

- Charlotte la petite bicyclette, tous les enfants connaissent la bicyclette. Nous avons donc utilisé cette connaissance pour travailler l'imaginaire.

2.4 Les illustrations

A chaque fois que cela était possible, la graphiste tenait compte de quelques réalités des milieux socio-économiquement faibles: environnement, vêtements...

3. Conclusion

Nous souhaitons recevoir les commentaires et suggestions des enseignants qui utiliseront ces tâches évaluatives. Nous espérons que l'utilisation de ce document contribuera à l'atteinte des objectifs que vous vous êtes fixés.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION

1. Première étape 1

Lecture: **Photo Souvenir**

. Guide de l'enseignant 3
. Cahier de l'élève 12

Lecture: **Chaque chose à sa place**

. Guide de l'enseignant 18
. Cahier de l'élève 27

2. Deuxième étape 32

Lecture: **Quel retour**

. Guide de l'enseignant 34
. Cahier de l'élève 43

Ecriture: **Le bain**

. Guide de l'enseignant 48
. Cahier de l'élève 57

3. Troisième étape 64

Lecture: **La mouffette et le chien**

. Guide de l'enseignant 66
. Cahier de l'élève 76

Ecriture: **Palou sous la pluie**

. Guide de l'enseignant 83
. Cahier de l'élève 93

Ecriture: **Pauvre Bonhomme**

. Guide de l'enseignant 98
. Cahier de l'élève 107

4. Quatrième étape 112

Lecture: **Les abeilles**

. Guide de l'enseignant 114
. Cahier de l'élève 124

Écriture: **Prête pour la fête**

. Guide de l'enseignant 130
. Cahier de l'élève 140

Écriture: **Charlotte la petite bicyclette**

. Guide de l'enseignant 145
. Cahier de l'élève 154

PREMIÈRE ÉTAPE

LECTURE

- Photo Souvenir
- Chaque chose à sa place

PHOTO-SOUVENIR

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À LIRE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

2ième ANNÉE, PRIMAIRE

1ière ÉTAPE

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

PHOTO-SOUVENIR

PRÉSENTATION

Cet instrument d'évaluation en lecture comprend 3 parties:

1. La description du scénario avec amorce, déroulement et objectivation,

2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé,

3. l'évaluation avec clé de correction et seuil de réussite suggérés.

Le titulaire est prié de lire l'ensemble de ce guide et de référer au cahier de l'écolier avant d'administrer le test.

Objectif: L'enfant lit un texte à caractère **informatif** dans un cadre ludique.

L'enfant repère les informations pertinentes.

PRÉSENTATION SUGGÉRÉE DU SCÉNARIO

SUGGESTION

L'enseignant devra vérifier en présentant la tâche que les élèves connaissent le sujet du texte et le vocabulaire utilisé pour le décrire. Il est souhaitable de laisser les élèves verbaliser sur le sujet. La présentation des illustrations est très importante. Il est primordial de bien expliquer aux élèves la tâche qu'ils auront à exécuter, en rapport direct avec leur intention de lecture.

AMORCE

- **Susciter l'intérêt** des enfants par un échange verbal au cours duquel ils nous parlent des activités vécues avec leurs amis durant les vacances.

- **Présenter les illustrations** Distribuer la feuille des photos. Laisser les enfants les observer. Cependant, on peut amener les enfants à comparer les activités de vacances du parc de leur quartier avec celui des photos.

  L'enseignant peut faire un listing au tableau des éléments qui pourront être utiles aux enfants lors de la lecture du texte. Si elle trouve cette technique trop "aidante", elle peut fonctionner selon son habitude.

- **Expliquer la tâche:** il faut aider Sébastien à trouver la meilleure photo pour son ami qui a déménagé durant les vacances.

  - L'élève lit le texte. Signaler aux enfants l'importance de lire le texte en entier, puis de reprendre chaque numéro.

  - L'élève trouve les indices sur les photos, il colore la case correspondante dans la grille. Une fois la grille remplie, la photo ayant le plus d'indices colorés sera la meilleure.

  - L'élève fait la tâche en une période d'environ 15 à 20 minutes.

- **Préciser l'intention de travail:** Choisir la meilleure photo-souvenir que Sébastien pourrait envoyer à son ami.

DÉROULEMENT

Les élèves prennent le texte et en font une lecture individuelle et silencieuse. Insister sur la nécessité de lire le texte au complet, pour avoir une idée générale des informations qu'ils vont trouver. Pour conserver à cet instrument sa capacité d'évaluer l'habileté à lire et à repérer des informations, nous suggérons à l'enseignant de ne pas aider ses élèves et de leur en expliquer la raison. Il peut être suffisant d'encourager les enfants et de leur donner du support tout au long du test. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire, lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail. L'enseignant peut clarifier la tâche en cours de test, si nécessaire. L'enseignant doit s'assurer que les enfants comprennent bien le fonctionnement de la grille.

On peut rappeler aux enfants les techniques habituelles de référence: illustrations, contexte, affichage, listing et graphies utilisés en classe.

L'enseignant peut observer et noter les changements de comportement de certains élèves par rapport aux évaluations antérieures. Par ailleurs, le temps mis à lire le texte renseigne sur l'aisance ou la difficulté des élèves à lire.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

OBJECTIVATION

Redonner les feuilles aux élèves après les avoir corrigées. L'objectivation peut se faire par comparaison des tâches. Les élèves peuvent échanger leurs feuilles et les comparer; trouver, verbaliser ce qui les a aidés à faire leur choix, à prendre une décision. S'il y a des différences, les élèves vont vérifier les informations données dans le texte et discutent entre eux et avec l'enseignant de ce qui a motivé leur réponse. Amener les enfants à donner leur opinion sur l'utilité de la grille utilisée pour faire leur choix.

Cette forme d'objectivation peut renseigner sur les difficultés rencontrées par les élèves (mots inconnus, phrases incomprises, informations non trouvées). L'enseignant pourra, dans son enseignement futur, travailler à partir d'activités qui pourront résoudre ces difficultés.

Cette forme d'objectivation peut permettre à l'enseignant d'identifier les stratégies les plus utilisées par ses élèves. Il pourra rappeler à ses élèves l'importance d'une stratégie de dépannage et travailler à la pratique des stratégies les moins utilisées.

La structure de ce texte favoriserait l'objectivation qui rendrait les enfants conscients de l'importance de lire chaque phrase en entier pour découvrir un indice.

DESCRIPTION DE TEXTE ET ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

PHOTO-SOUVENIR est un texte à caractère **informatif** dans un cadre ludique. Voici ses caractéristiques:

longueur: 78 mots (mots-outils inclus, utilisation fréquente des mêmes mots.)

structure:
- phrases de 4 à 8 mots;
- pas de mots-écran;
- Phrases affirmatives seulement.

présentation matérielle du texte:

- les caractères dactylographiques sont d'une grosseur acceptable pour un élève de 2ième année,
- les mots ne sont pas séparés en fin de lignes,
- la tâche comprend 7 petites phrases contenant un indice nécessaire pour réussir la tâche.

ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

Les mots de ce texte devraient faire partie du vocabulaire courant de lecture des élèves de 2ième année. L'enseignant devra s'en assurer.

Un texte peut comporter plus ou moins de mots familiers (F), décodables (D) ou nouveaux (N).

Selon l'observation plus ou moins stricte des proportions, un texte est plus ou moins facile à lire.

- 50% à 60% des mots doivent être familiers (F)

  30% à 40% des mots doivent comporter des éléments de décodage répandus dans la langue (D)

  10% à 20% des mots peuvent être nouveaux (N).

L'analyse du vocabulaire pour le texte **PHOTO-SOUVENIR** se lit comme suit:

(F) - mots familiers - 62%

(D) - mots décodables - 20%

(N) - mots nouveaux - 18%

L'enseignant pourrait remplacer certains mots si le texte contient une faible proportion de mots familiers pour ses élèves.

ÉVALUATION

Nous avons voulu une clé de correction aussi simple que possible pour l'enseignant et aussi juste que possible pour l'élève.

Nous avons accordé un point pour chaque case qui doit être colorée.

Nous enlevons 2 points pour chaque case oubliée ou superflue.

L'enfant qui réussit parfaitement la tâche, peut obtenir un total de 21 points.

*** (Voir la feuille réponse)**

FEUILLE REPONSE

Photo-souvenir

Chaque numéro que tu lis te fournit un indice.
Tu colores les cases des photos où tu vois ces indices.

	Photo 1	Photo 2	Photo 3	Photo 4
Indice 1	■	■	■	■
Indice 2	■		■	■
Indice 3	■	■	■	■
Indice 4		■	■	
Indice 5		■	■	■
Indice 6	■		■	■
Indice 7		■	■	

La photo qui a le plus de cases colorées est sûrement la meilleure.

Sébastien, je te suggère d'envoyer la photo numéro 3.

SUGGESTION DU
SEUIL DE PERFORMANCE

Cette tâche faisant appel au développement de l'habileté à lire et à repérer des informations, voici le seuil que nous vous proposons. Toutefois, le seuil peut être modifié selon le degré de difficulté que représente le texte pour votre type de clientèle.

21	:	L'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 et 20	:	L'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	L'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
12 à 15	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
0 à 11	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

ATTENTION: Un enfant qui obtient des résultats entre 0 et 15 a besoin d'aide. Il faudra expertiser davantage la situation.

PHOTO-SOUVENIR

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

1ière étape

Photo-souvenir

Photo-souvenir

TON PROJET

Je te présente quatre photos. Regarde-les bien.

Je dois envoyer une photo à mon ami.
Aide-moi à choisir la meilleure photo.

Ton professeur va t'expliquer comment utiliser
la grille qui te permettra de la trouver.

Merci de ton aide,

Sébastien

* Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

Photo-souvenir

Bonjour, je m'appelle Sébastien.

Pendant les vacances, mon ami a déménagé.
Ma mère me suggère de lui envoyer une photo-souvenir sur laquelle on retrouve tous les indices suivants:

1. Le gros arbre est dans le parc.
2. Mon ami et moi on joue au baseball.
3. Ma soeur fait des châteaux de sable.
4. Ma bicyclette est tombée à terre.
5. La balançoire est brisée.
6. Mon chien mange un os.
7. Il y a un banc du parc tourné à l'envers.

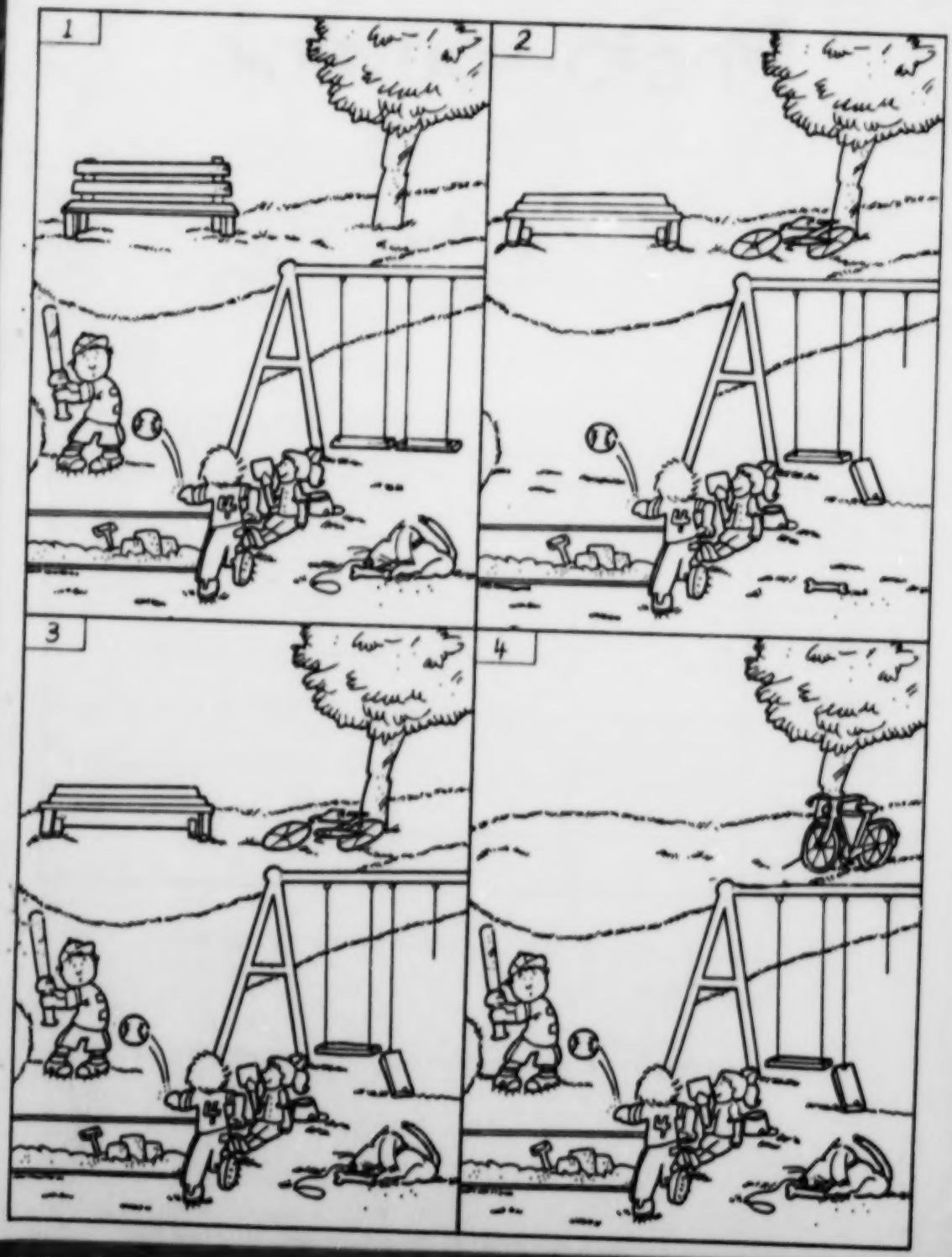

1
2
3
4

Photo-souvenir

Chaque numéro que tu lis te fournit un indice.
Tu colores les cases des photos où tu vois ces indices.

	Photo 1	Photo 2	Photo 3	Photo 4
Indice 1				
Indice 2				
Indice 3				
Indice 4				
Indice 5				
Indice 6				
Indice 7				

La photo qui a le plus de cases colorées est sûrement la meilleure.

Sébastien, je te suggère d'envoyer la photo numéro_____.

CHAQUE CHOSE À SA PLACE

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À LIRE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

2ième ANNÉE, PRIMAIRE

1ière ÉTAPE

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

CHAQUE CHOSE À SA PLACE

PRÉSENTATION

Cet instrument d'évaluation en lecture comprend 3 parties:

1. La description du scénario avec amorce, déroulement et objectivation,

2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé,

3. l'évaluation avec clé de correction et seuil de réussite suggérés.

Le titulaire est prié de lire l'ensemble de ce guide et de référer au cahier de l'écolier avant d'administrer le test.

Objectif: L'enfant lit un texte à caractère incitatif.

L'enfant sélectionne l'information pertinente.

PRÉSENTATION SUGGÉRÉE DU SCÉNARIO

SUGGESTION

L'enseignant devra vérifier en présentant la tâche que les élèves connaissent le sujet du texte et le vocabulaire utilisé pour le décrire. Il est souhaitable de laisser les élèves verbaliser sur le sujet. La présentation des illustrations est très importante. Il est primordial de bien expliquer aux élèves la tâche qu'ils auront à exécuter, en rapport direct avec leur intention de lecture.

AMORCE

- **Susciter l'intérêt** des enfants en leur annonçant la visite prochaine de Mario, le cousin de Martin. Mario habite Granby et il vient passer la fin de semaine chez Martin.

- **Présenter l'illustration** montrant l'état lamentable de la chambre de Martin. Laisser les enfants verbaliser. Les amener à réagir. Les amener à apporter des solutions au problème de Martin.

- **Expliquer la tâche:** il faut aider Martin à ranger la chambre. Dans le texte Martin t'indique à quel endroit il faut ranger ses choses.

- L'élève fait la tâche en une partie d'environ 20 minutes.

- **Préciser l'intention de travail:** Aider Martin à ranger sa chambre.

DÉROULEMENT

Les élèves prennent le texte et en font une lecture individuelle et silencieuse. Insister sur la nécessité de lire le texte au complet, pour avoir une idée générale des informations qu'ils vont trouver. Pour conserver à cet instrument sa capacité d'évaluer l'habileté à lire et à sélectionner des informations, nous suggérons à l'enseignant de ne pas aider ses élèves et de leur en expliquer la raison. Il peut être suffisant d'encourager les enfants et de leur donner du support tout au long du test. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire, lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.L'enseignant peut clarifier la tâche en cours de test, si nécessaire.

On peut rappeler aux enfants les techniques habituelles de référence: illustrations, contexte, affichage, listing et graphies utilisés en classe.

L'enseignant peut observer et noter les changements de comportement de certains élèves par rapport aux évaluations antérieures. Par ailleurs, le temps mis à lire le texte renseigne sur l'aisance ou la difficulté des élèves à lire.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

OBJECTIVATION

Redonner les feuilles aux élèves après les avoir corrigées. L'objectivation peut se faire par comparaison des tâches. Les élèves peuvent échanger leurs feuilles et les comparer; trouver, verbaliser ce qui les a aidés à faire leur choix, à prendre une décision. S'il y a des différences, les élèves vont vérifier les informations données dans le texte et discutent entre eux et avec l'enseignant de ce qui a motivé leur réponse.

Cette forme d'objectivation peut renseigner sur les difficultés rencontrées par les élèves (mots inconnus, phrases incomprises, informations non trouvées). L'enseignant pourra, dans son enseignement futur, travailler à partir d'activités qui pourront résoudre ces difficultés.

Cette forme d'objectivation peut permettre à l'enseignant d'identifier les stratégies les plus utilisées par ses élèves. Il pourra rappeler à ses élèves l'importance d'une stratégie de dépannage et travailler à la pratique des stratégies les moins utilisées.

Cette tâche serait une bonne occasion pour travailler l'utilisation du contexte pour découvrir le sens d'un mot ou d'une phrase. L'enfant s'attend (contexte) à trouver des objets susceptibles d'être dans une chambre. Il pose une hypothèse qu'il peut vérifier à l'aide de sa connaissance du système graphophonétique.

DESCRIPTION DE TEXTE ET ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

CHAQUE CHOSE À SA PLACE est un texte à caractère incitatif. Voici ses caractéristiques:

longueur: 91 mots (mots-outils inclus, utilisation fréquente des mêmes mots.)

structure:
- phrases de 4 à 10 mots;
- peu (1) de mots-écran;
- un pronom dont l'identification ne pose pas de problème;
- Phrases affirmatives.

présentation matérielle du texte:

- les caractères dactylographiques sont d'une grosseur acceptable pour un élève de 2ième année,
- les mots ne sont pas séparés en fin de lignes,
- la structure énumérative du texte facilite le repérage des informations et l'identification des objets.

ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

Les mots de ce texte devraient faire partie du vocabulaire courant de lecture des élèves de 2ième année. L'enseignant devra s'en assurer.

Un texte peut comporter plus ou moins de mots familiers (F), décodables (D) ou nouveaux (N).

Selon l'observation plus ou moins stricte des proportions, un texte est plus ou moins facile à lire.

- 50% à 60% des mots doivent être familiers (F)

  30% à 40% des mots doivent comporter des éléments de décodage répandus dans la langue (D)

  10% à 20% des mots peuvent être nouveaux (N).

L'analyse du vocabulaire pour le texte **CHAQUE CHOSE A SA PLACE**, se lit comme suit:

(F) - mots familiers - 52%

(D) - mots décodables - 38%

(N) - mots nouveaux - 10%

L'enseignant pourrait remplacer certains mots si le texte contient une faible proportion de mots familiers pour ses élèves.

ÉVALUATION

Nous avons voulu une clé de correction aussi simple que possible pour l'enseignant et aussi juste que possible pour l'élève.

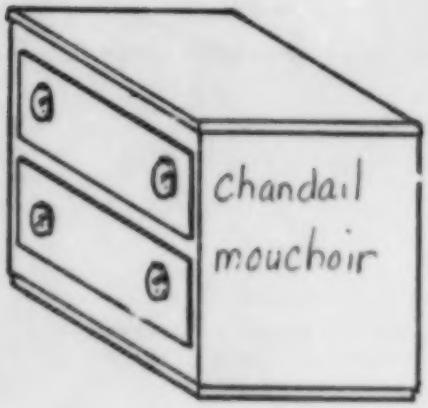
Nous avons accordé un point pour chaque nom placé à l'endroit approprié, ce qui fait un total de 8 points.

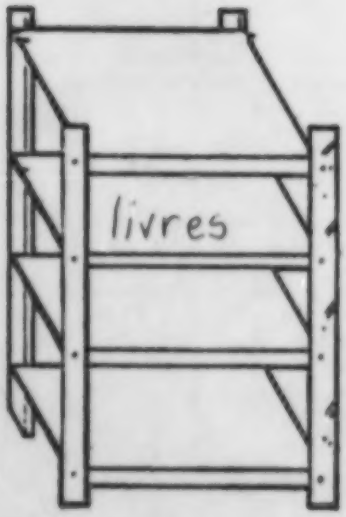
Nous accordons 1 point pour chaque élément à ignorer (plante verte (1 point) + brosse à cheveux (1 point).

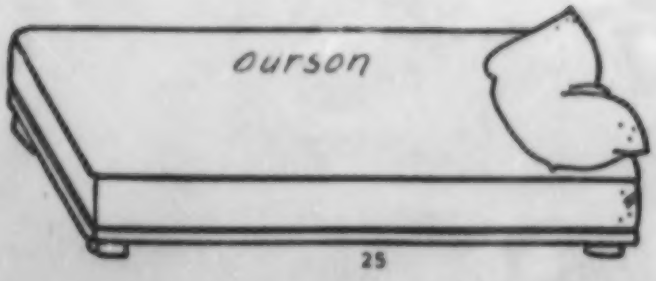
L'enfant qui réussit parfaitement la tâche, peut obtenir un total de 10 points.

* **(Voir la feuille réponse)**

FEUILLE REPONSE







SUGGESTION DU
SEUIL DE PERFORMANCE

Cette tâche faisant appel au développement de l'habileté à lire et à sélectionner des informations nous semble assez simple. Voici le seuil que nous vous proposons. Toutefois, le seuil peut être modifié selon le degré de difficulté que représente le texte pour votre type de clientèle.

10 : L'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.

8 et 9: L'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.

7 : L'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.

5 et 6: L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.

0 à 4: L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

ATTENTION: Un enfant qui obtient des résultats entre 0 et 6 a besoin d'aide. Il faudra expertiser davantage la situation.

CHAQUE CHOSE A SA PLACE

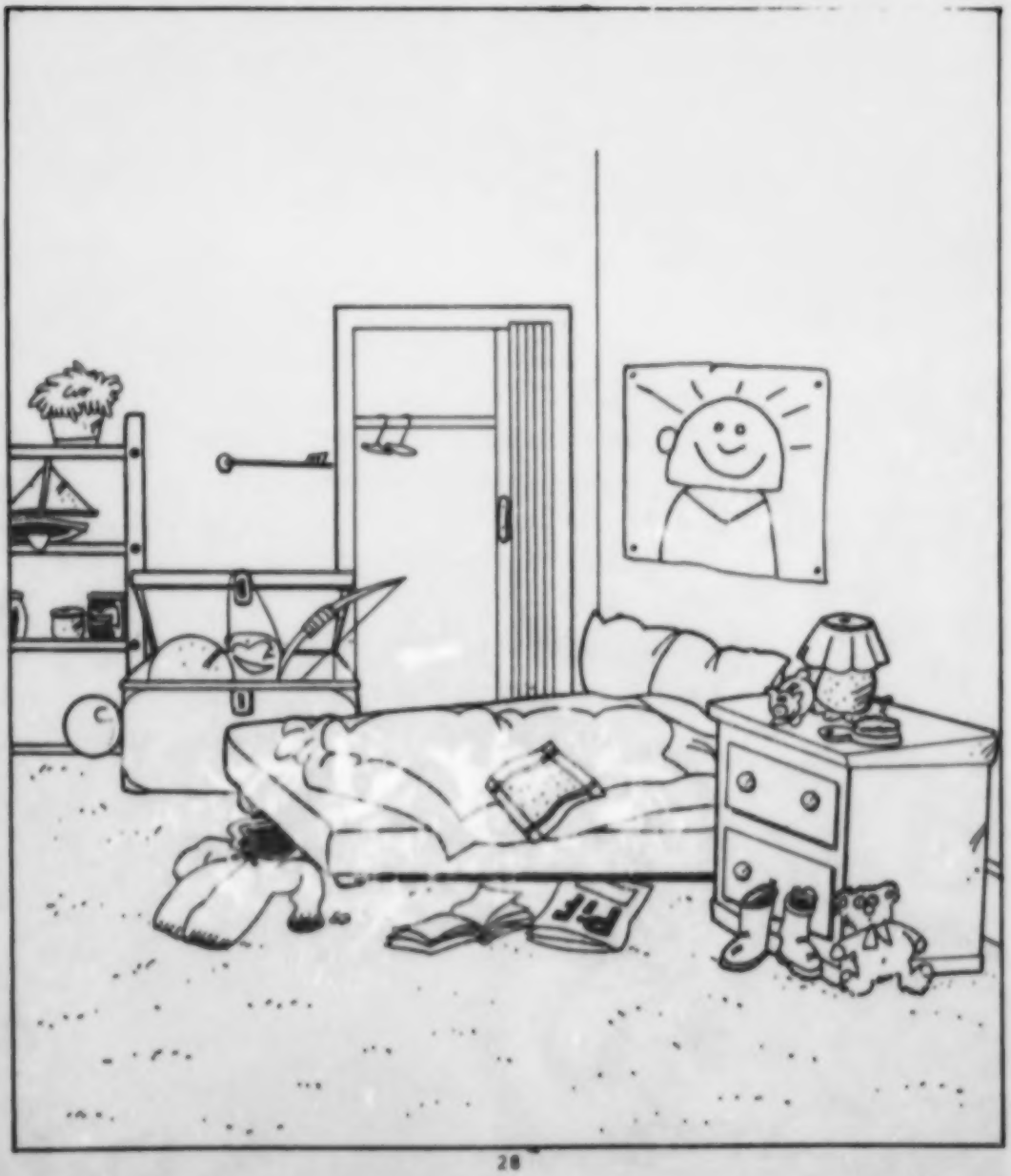
CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

1ière étape

Chaque chose à sa place



Chaque chose à sa place

TON PROJET

Martin est fou de joie. Il vient d'apprendre une bonne nouvelle. Son cousin Mario va passer la fin de semaine chez lui.

Ho! Ho! Sa chambre est en désordre et il lui reste peu de temps pour tout ranger.

Veux-tu aider Martin à ranger sa chambre?
Tu verras c'est un jeu amusant.

1. Tu lis le texte " Chaque chose à sa place " pour trouver les objets que tu dois ranger dans la chambre de Martin.
2. Puis, tu écris le nom de ces objets sur le dessin illustrant l'endroit où ils doivent être rangés dans sa chambre.

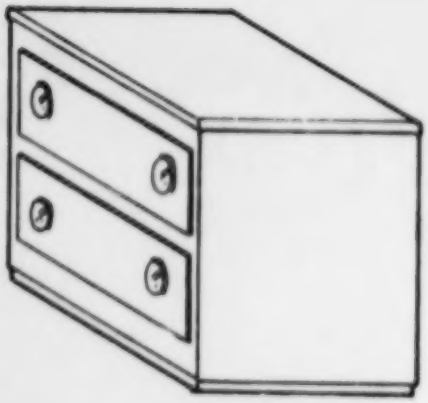
Prends garde, tu sais que Martin peut jouer des tours. Il y a des objets que tu ne rangeras pas dans la chambre de Martin. Alors ignore-les.

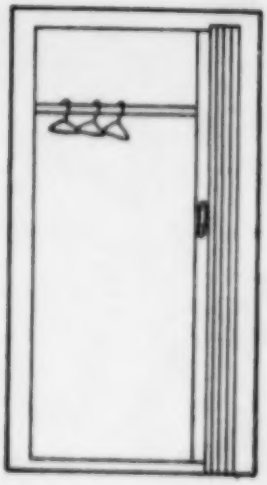
* Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

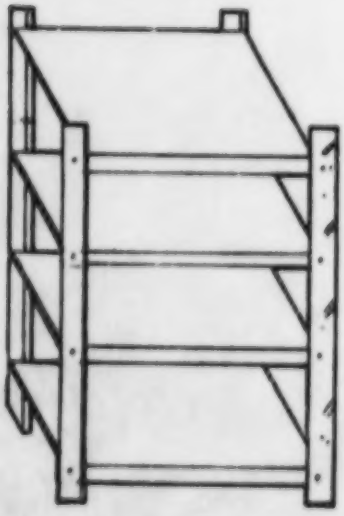
Chaque chose à sa place

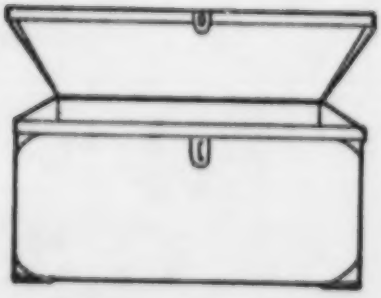
Tu aides Martin à ranger sa chambre.

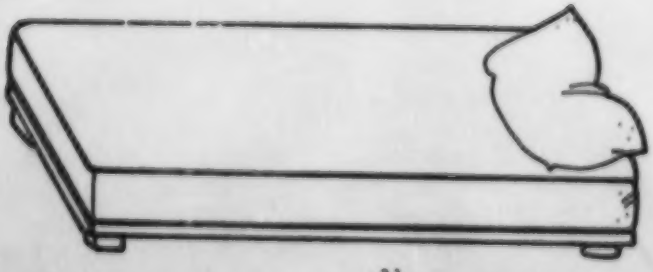
Tu places son ourson sur le lit. Tu déposes ses bottes dans la garde-robe. Tu plies son chandail. Tu le ranges dans le tiroir. Tu vas porter la brosse à cheveux dans la salle de bain. Tu ranges le ballon dans le coffre à jouets. Tu places l'arc dans la garde-robe.
Tu serres la flèche dans le coffre à jouets.
Tu mets les livres dans l'étagère. Tu places le mouchoir dans le tiroir. Tu rapportes la plante verte dans le salon.











DEUXIÈME ÉTAPE

LECTURE

. Quel retour

ECRITURE

. Le Bain

QUEL RETOUR

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À LIRE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

21ème ANNÉE, PRIMAIRE

21ème ÉTAPE

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

QUEL RETOUR

PRÉSENTATION

Cet instrument d'évaluation en lecture comprend 3 parties:

1. La description du scénario avec amorce, déroulement et objectivation,

2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé,

3. l'évaluation avec clé de correction et seuil de réussite suggérés.

Le titulaire est prié de lire l'ensemble de ce guide et de référer au cahier de l'écolier avant d'administrer le test.

Objectif: L'enfant lit un texte à caractère informatif dans un cadre ludique, avec l'intention de réaliser un tracé.

L'enfant sélectionne l'information pertinente.

PRÉSENTATION SUGGÉRÉE DU SCÉNARIO

SUGGESTION

L'enseignant devra vérifier en présentant la tâche que les élèves connaissent le sujet du texte et le vocabulaire utilisé pour le décrire. Il est souhaitable de laisser les élèves verbaliser sur le sujet. La présentation des illustrations est très importante. Il est primordial de bien expliquer aux élèves la tâche qu'ils auront à exécuter, en rapport direct avec leur intention de lecture.

AMORCE

- **Susciter l'intérêt** des enfants par un échange verbal au cours duquel ils vont raconter des peurs qu'ils ont déjà vécues.
- **Présenter les illustrations** Distribuer le cahier de l'écolier. Laisser les élèves verbaliser; leur demander s'ils peuvent anticiper le contenu du texte.
- **Expliquer la tâche:** il faut tracer le chemin qu'Ito a emprunté pour se rendre chez lui. Pour connaître le chemin l'enfant lit le texte "Quel Retour".
- Nous suggérons l'utilisation d'un crayon de couleur pour tracer le chemin. L'enfant doit numéroter dans l'ordre les endroits où Ito s'arrête.
- L'élève fait la tâche en une partie d'environ 20 minutes.
- **Préciser l'intention de travail:** Agir.

DÉROULEMENT

Les élèves prennent le petit texte et en font une lecture individuelle et silencieuse. Insister sur la nécessité de lire le texte au complet, pour avoir une idée générale des informations qu'ils vont trouver, puis relire en effectuant le tracé au fur et à mesure de la lecture. Pour conserver à cet instrument sa capacité d'évaluer l'habileté à lire et à répérer des informations, nous suggérons à l'enseignant de ne pas aider ses élèves et de leur en expliquer la raison. Il peut être suffisant d'encourager les enfants et de leur donner du support tout au long du test. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire, lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.L'enseignant peut clarifier la tâche en cours de test, si nécessaire.

On peut rappeler aux enfants les techniques habituelles de référence: illustrations, contexte, affichage, listing et graphies utilisés en classe.

L'enseignant peut observer et noter les changements de comportement de certains élèves par rapport aux évaluations antérieures. Par ailleurs, le temps mis à lire le texte renseigne sur l'aisance ou la difficulté des élèves à lire.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

OBJECTIVATION

Redonner les feuilles aux élèves après les avoir corrigées. L'objectivation peut se faire par comparaison des tâches. Les élèves peuvent échanger leurs feuilles et les comparer; trouver, verbaliser ce qui les a aidés à faire leur choix, à prendre une décision. S'il y a des différences, les élèves vont vérifier les informations données dans le texte et discutent entre eux et avec l'enseignant de ce qui a motivé leur réponse.

Cette forme d'objectivation peut renseigner sur les difficultés rencontrées par les élèves (mots inconnus, phrases incomprises, informations non trouvées). L'enseignant pourra, dans son enseignement futur, travailler à partir d'activités qui pourront résoudre ces difficultés.

Cette forme d'objectivation peut permettre à l'enseignant d'identifier les stratégies les plus utilisées par ses élèves. Il pourra rappeler à ses élèves l'importance d'une stratégie de dépannage et travailler à la pratique des stratégies les moins utilisées.

Le texte serait une bonne occasion de faire réaliser aux enfants l'importance de respecter l'organisation du texte. Pour réussir sa tâche, l'enfant doit tenir compte de l'ordre des informations données.

De plus, ce texte pourrait être un déclencheur pour faire réaliser aux enfants l'importance des liens dans un texte. Ces liens peuvent faciliter la compréhension d'un texte. Exemple: Il entre chez le dépanneur.
Ito va ensuite à l'épicerie...
Ito se rend au coin de la rue.
Il s'arrête.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

DESCRIPTION DE TEXTE ET ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

QUEL RETOUR est un texte à caractère informatif.
Voici ses caractéristiques:

longueur: 144 mots (mots-outils inclus, utilisation fréquente des mêmes mots.)

structure:
- phrases 4 à 12 mots;
- peu de mots-écran;
- pronom dont l'identification ne pose pas de problème;
- phrases affirmatives et une phrase négative;
- inférences.

présentation matérielle du texte:

- les caractères dactylographiques sont d'une grosseur acceptable pour un élève de 2ième année,
- les mots ne sont pas séparés en fin de lignes,
- le projet consiste en un texte qui comprend les informations nécessaires à la réalisation de la tâche.

ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

Les mots de ce texte devraient faire partie du vocabulaire courant de lecture des élèves de 2ième année. L'enseignant devra s'en assurer.

Un texte peut comporter plus ou moins de mots familiers (F), décodables (D) ou nouveaux (N).

Selon l'observation plus ou moins stricte des proportions, un texte est plus ou moins facile à lire.

- 50% à 60% des mots doivent être familiers (F)

  30% à 40% des mots doivent comporter des éléments de décodage répandus dans la langue (D)

  10% à 20% des mots peuvent être nouveaux (N).

L'analyse du vocabulaire pour le texte **QUEL RETOUR**, se lit comme suit:

(F) - mots familiers - 51%

(D) - mots décodables - 31%

(N) - mots nouveaux - 18%

L'enseignant pourrait remplacer certains mots si le texte contient une faible proportion de mots familiers pour ses élèves.

ÉVALUATION

Nous avons voulu une clé de correction aussi simple que possible pour l'enseignant et aussi juste que possible pour l'élève.

Nous avons accordé 1 point pour chaque endroit bien indiqué.

Nous avons enlevé 1 point par endroit mal interprété et indiqué.

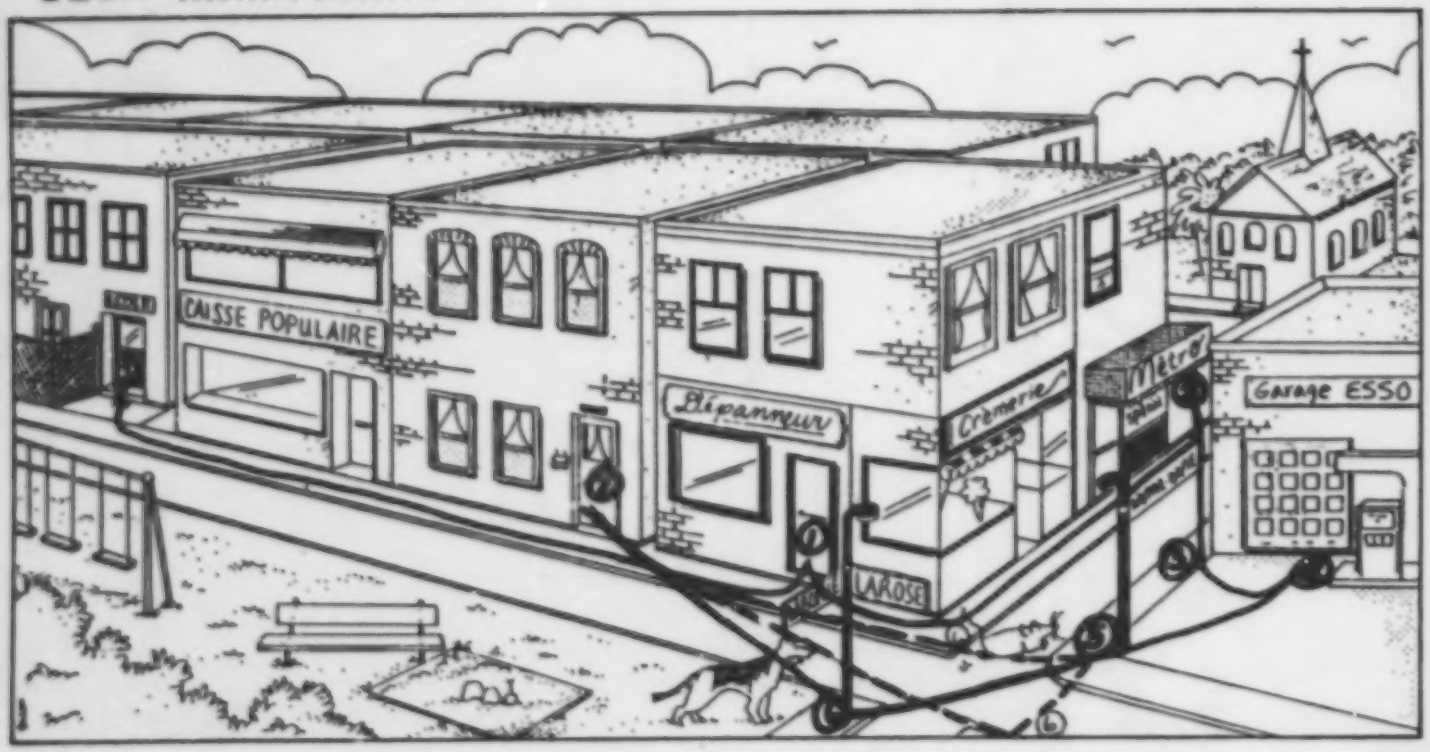
L'enfant qui réussit parfaitement la tâche peut obtenir un maximum de 6 points.

* (Voir la feuilles réponse).

FEUILLE REPONSE

Quel retour!

---- solutions possibles



SUGGESTION DU
SEUIL DE PERFORMANCE

Cette tâche faisant appel à une certaine maîtrise de l'habileté à lire et à sélectionner des informations, voici le seuil que nous vous proposons. Toutefois, le seuil peut être modifié selon le degré de difficulté que représente le texte pour votre type de clientèle.

5 et 6	:	L'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
4	:	L'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
2 et 3	:	L'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
0 et 1	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.

ATTENTION: Un enfant qui obtient des résultats entre 0 et 3 a besoin d'aide. Il faudra expertiser davantage la situation.

QUEL RETOUR!

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

2ième étape

Quel retour!

TON PROJET

Je te présente Ito. Il habite le quartier depuis quelques mois.
Il est arrivé une drôle d'aventure à Ito en retournant chez lui. Cette aventure l'a obligé à faire beaucoup de détours.

Amuse-toi à tracer sur le plan du quartier, le chemin qu'Ito a parcouru pour retourner chez lui.

1. Une première fois, lis attentivement tout le texte " Quel retour ".
2. Relis et avec un crayon de couleur trace le chemin suivi par Ito, au fur et à mesure que tu lis.
3. Numérote dans l'ordre les endroits où Ito s'est arrêté.

Bonne route!

* Note à l'enseignant: le départ de l'école n'est pas considéré comme un arrêt. Bien le spécifier aux enfants. Les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

Quel retour!

Quel retour!

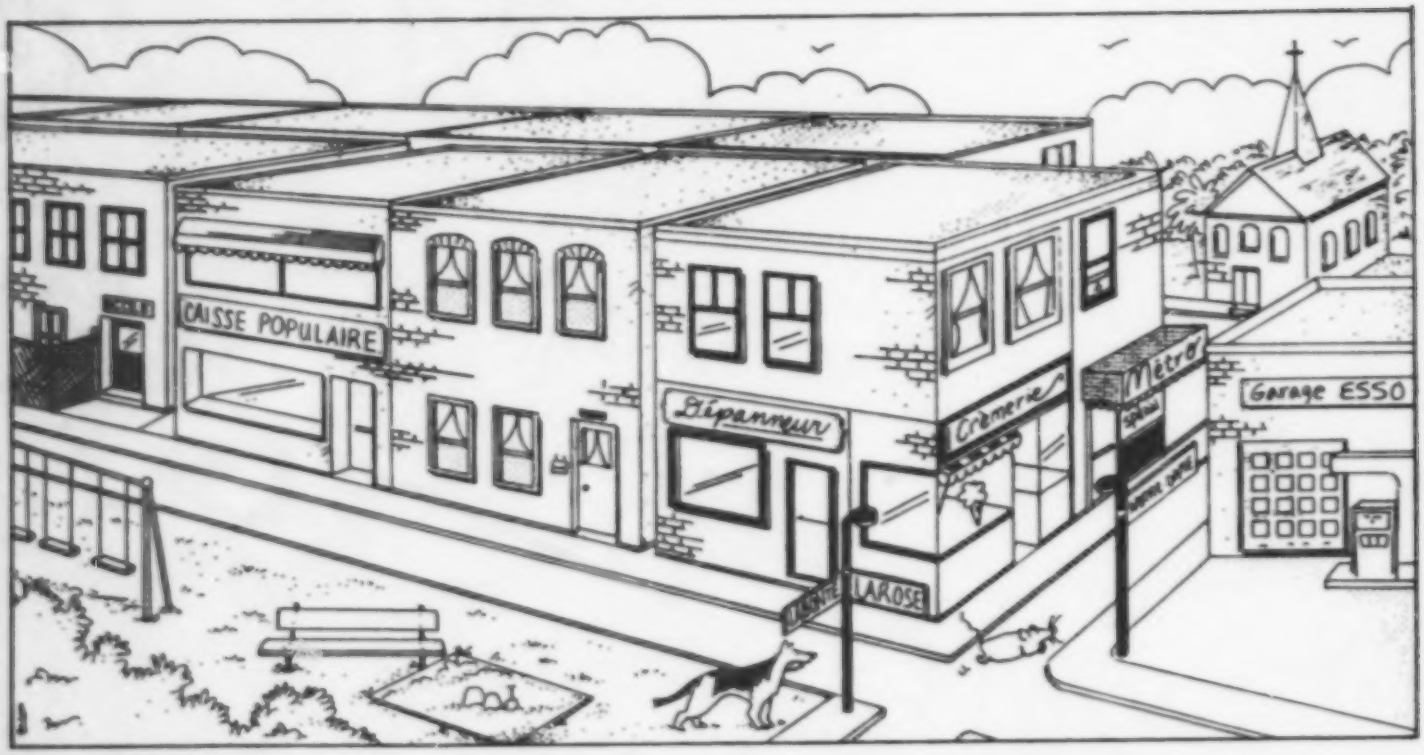
A trois heures, Ito sort de l'école. Il a 25 sous. Il entre chez le dépanneur pour s'acheter de la gomme. Ito va ensuite à l'épicerie Métro. Il doit rapporter un pain à maman.

En sortant de l'épicerie, Ito traverse la rue. Il va voir son père. Son père travaille au garage Esso.

Pour retourner chez lui, Ito se rend au coin de la rue Notre-Dame. Il s'arrête. Une mauvaise surprise l'attend. Il arrive nez à nez avec un gros rat. Ito traverse la rue rapidement. Il a eu très peur. Il se repose un instant au coin de la rue Larose. Il voit un gros chien. Ito a très peur des chiens. Il se sauve. Il ne va pas au parc. Il entre chez lui. Il demeure à côté de la Caisse Populaire.

Ouf! il est rendu.

Quel retour!


CAISSE POPULAIRE
Dépanneur
Crémerie
Métro
Garage ESSO
LAROSE

LE BAIN

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième primaire

2ième étape

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

DESCRIPTION ET PARAMÈTRES DU PROJET D'ÉCRITURE

PROJET	Le Bain.
DESCRIPTION	Remplir des bulles afin de compléter l'histoire de Cocotte.
INTENTION	Faire un cadeau à quelqu'un qu'on aime, s'amuser, se divertir.
INTERLOCUTEURS	Les élèves de la classe et la personne aimée.
MODE DE DIFFUSION	. - Lire les productions pour comparer les idées. . - Remettre à la personne aimée.

OBJECTIF DE L'INSTRUMENT

Cette tâche vise à vérifier, chez les enfants de 2ième année, l'habileté à écrire un texte **poétique** avec l'intention de faire plaisir.

Elle permet d'observer chez les écoliers la capacité:

- de rédiger un texte en choisissant et formulant de l'information afin de répondre à l'intention d'écriture;
- de respecter certaines conventions orthographiques et syntaxiques.

DESCRIPTION SOMMAIRE DE L'ACTIVITÉ

L'élève complète l'histoire de Cocotte. Il rédige à son goût le contenu de quelques bulles vides.

MATÉRIEL REQUIS

- le guide de l'écolier qui présente le projet et les illustrations.
- crayons à colorier.

L'écolier a droit à toutes les sources disponibles auxquelles il est habitué. La seule source à laquelle les écoliers n'ont pas droit, c'est l'enseignant. Il n'est toutefois pas défendu d'encourager et de supporter l'élève dans sa tâche. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire; lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.

DURÉE APPROXIMATIVE

Il faut compter environ 30 minutes pour la plupart des écoliers. Cependant, il faut laisser à chacun le temps qui lui est nécessaire pour rédiger son texte.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

AMORCE

- Observer l'illustration de la page couverture;
- Laisser les élèves s'exprimer;
- Profiter de cet échange pour aider les enfants à préciser leur pensée;
- Lire le texte aux enfants (haut de la page).
- Expliquer qu'ils auront à compléter l'histoire en remplissant les bulles vides;
- S'assurer que tous les élèves ont bien compris la tâche;
- Demander à un ou deux élèves de répéter ce qu'ils doivent faire;
- Rappeler aux élèves les sources de référence disponibles auxquelles ils sont habitués.
- Souligner aux enfants l'importance de se référer à la partie écrite au-dessus des illustrations puisqu'elle peut être une source additionnelle de référence.

RÉDACTION DU TEXTE

- L'élève rédige seul les bulles vides. Pour conserver à cette tâche sa capacité d'évaluer l'habileté à écrire, il est important de ne pas aider les écoliers. L'enseignant explique la raison de son attitude. Il encourage, cependant, les élèves tout au long du test.
- Pour rendre leur production finale plus attrayante, les enfants peuvent colorier les illustrations.
- Lorsque tous ont terminé leur texte:
  - lire à haute voix la grille d'auto- évaluation un numéro à la fois.
  - attendre qu'ils se soient corrigés avant de passer au numéro suivant.

GRILLE D'AUTO-EVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. As-tu complété chaque bulle?

2. As-tu fait parler les 4 personnages?

3. As-tu varié le contenu de tes bulles?

4. As-tu fait attention pour ne pas oublier de mots dans tes phrases?

5. As-tu bien écrit tous les mots de tes phrases? (Souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles et au texte).

6. As-tu mis tes majuscules au début de tes phrases?

7. As-tu mis un point à la fin de tes phrases?

8. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

9. As-tu bien formé tes lettres?

10. As-tu signé ta production?

OBJECTIVATION

Lors de l'objectivation, trouver une production dans laquelle l'enfant ne fait que décrire ce qu'il voit. (Ex. il y a un bateau.) Trouver une autre production dans laquelle le contenu des bulles est presque toujours le même. (Ex. le bateau est triste. Le savon est triste...) Enfin, prendre une production dans laquelle le contenu des bulles est varié et dans laquelle l'enfant fait vraiment parler les personnages. (Ex. Je m'ennuie, Cocotte ne joue plus avec moi. J'ai hâte de flotter sur l'eau...).

L'enseignant amène les enfants à trouver des modifications pour que les textes soient tous intéressants.

Cette tâche serait une occasion de travailler sur la structure des phrases. (Ex. Manque-t-il des mots? Les mots sont-ils à leur place? L'enfant utilise-t-il à l'écrit le langage oral?).

LE BAIN

GRILLE D'ÉVALUATION
DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième année

LE BAIN

CRITÈRE	ÉLÉMENTS	APPRÉCIATION			
		(3)	(2)	(1)	
CHOIX DE L'INFORMATION	CONTENU	- l'élève fait parler: . le savon . le bateau . la débarbouillette . la robe de chambre	- l'élève fait parler tous les personnages	- l'élève ne fait pas parler tous les personnages	
	CONFORME	toutes les informations sont pertinentes	- quelques informations non pertinentes		
	CLARTÉ DU MESSAGE	. informations en nombre suffisant . message clair	- informations en nombre insuffisant - omission d'une information secondaire	- omission de plusieurs informations	
	RICHESSE	. vocabulaire précis et varié	- vocabulaire précis	- vocabulaire parfois précis	
FORMULATION	STRUCTURE DE PHRASE	. toutes les phrases sont bien construites	- La majorité des phrases sont bien construites. - aucune omission de mots	- quelques erreurs dans la structure des phrases - omission de mots	
ORTHOGRAPHE D'USAGE		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
MAJUSCULE ET POINT		. presque aucune erreur.	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
CALLIGRAPHIE	ESPACE	. espaces réguliers	- espaces généralement réguliers	- espaces irréguliers	
	FORMATION DES LETTRES	. presque toutes les lettres sont lisibles	- quelques lettres illisibles	- plusieurs lettres illisibles	
				TOTAL:	

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

22 à 24	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 à 21	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	l'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
13 à 15	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
8 à 12	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

LE BAIN

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

2ième étape

Le bain

Le bain

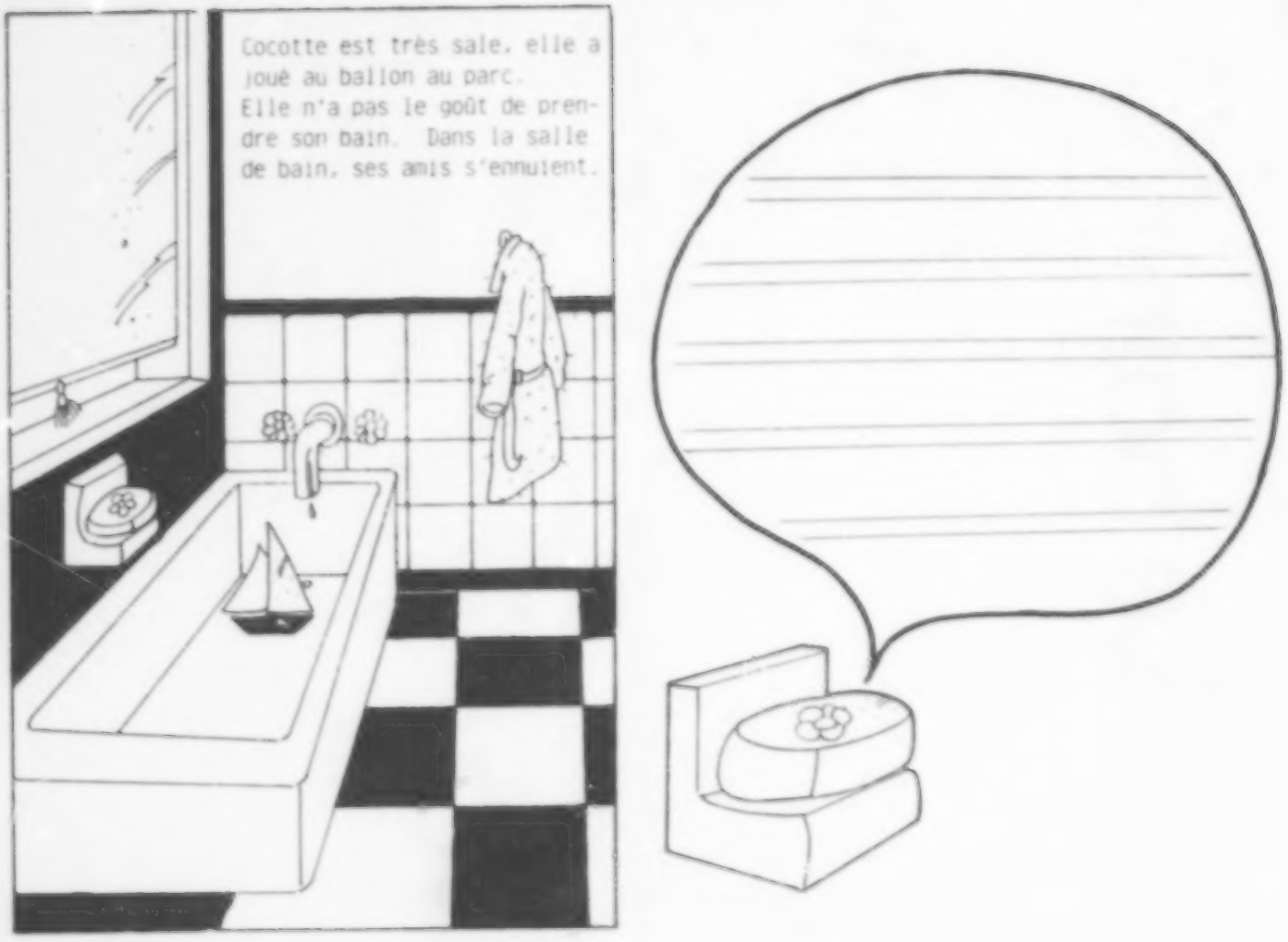
TON PROJET

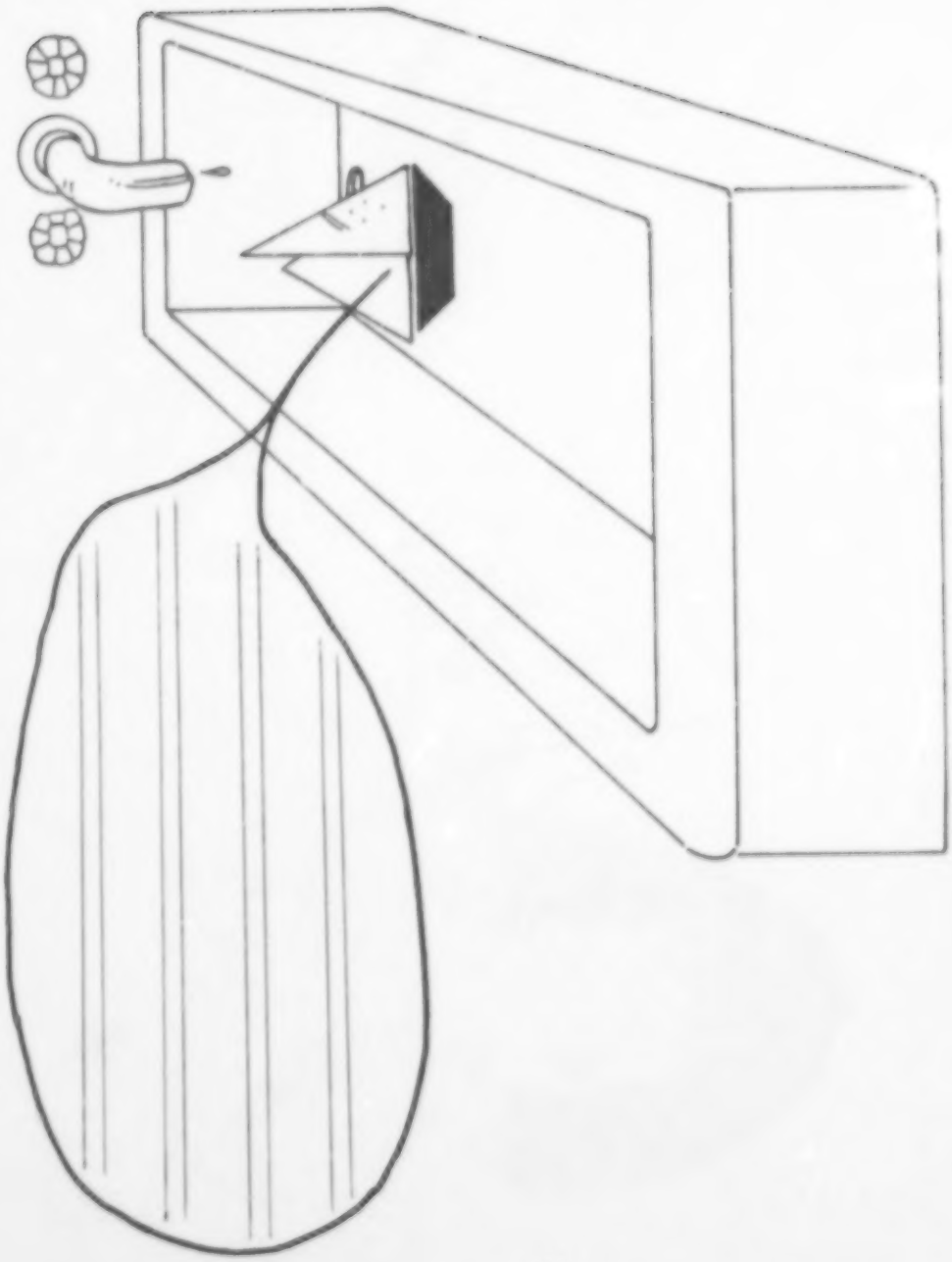
Pour faire un cadeau à quelqu'un que tu aimes bien;
je te propose de faire un petit livre amusant.

Je te présente Cocotte, comme tu vois, elle est toute sale.
Je vais lire avec toi le début de l'histoire.
Quand il y aura une bulle vide, c'est toi qui devra faire parler le personnage rattaché à cette bulle.

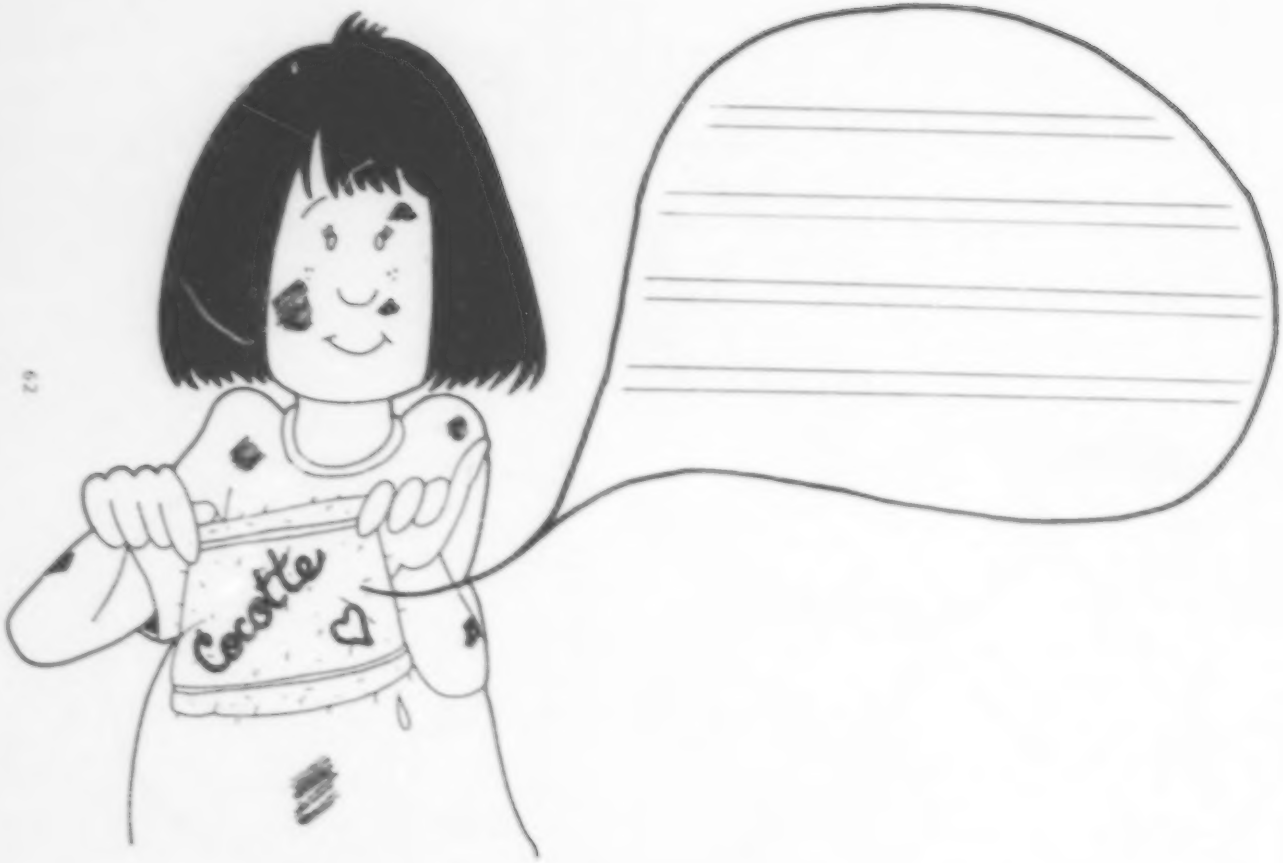
Amuse-toi bien!

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.

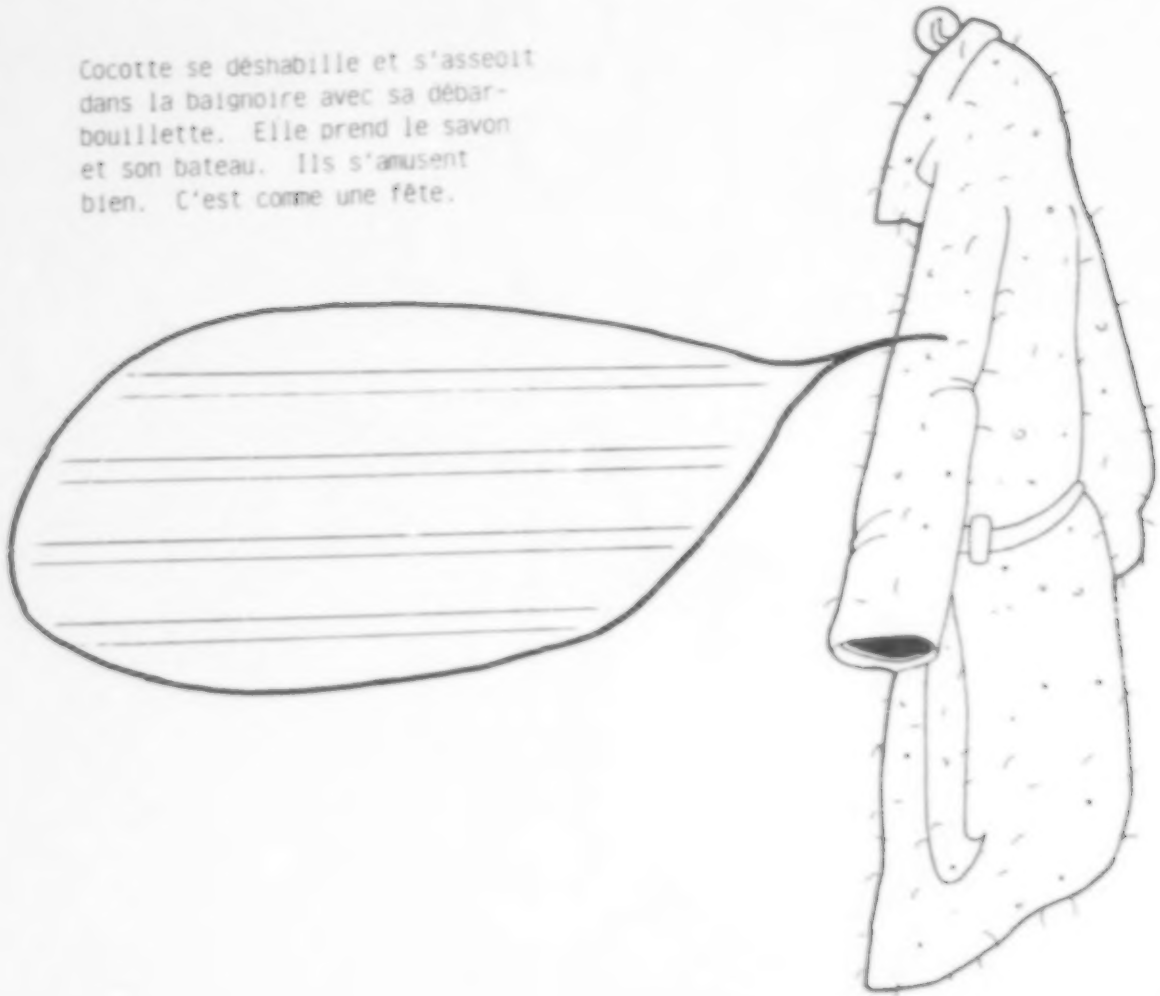

Cocotte est très sale, elle a joué au ballon au parc.
Elle n'a pas le goût de prendre son bain. Dans la salle de bain, ses amis s'ennuient.



En passant devant la salle de bain,
Cocotte aperçoit une débarbouillette
brodée à son nom.



Cocotte se déshabille et s'assoit dans la baignoire avec sa débarbouillette. Elle prend le savon et son bateau. Ils s'amusent bien. C'est comme une fête.



TROISIÈME ÉTAPE

LECTURE

. La mouffette et le chien

ECRITURE

. Faiou sous la pluie

. Pauvre Bonhomme

LA MOUFFETTE ET LE CHIEN

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À LIRE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

2ième ANNÉE, PRIMAIRE

3ième ÉTAPE

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

LA MOUFFETTE ET LE CHIEN

PRÉSENTATION

Cet instrument d'évaluation en lecture comprend 3 parties:

1. La description du scénario avec amorce, déroulement et objectivation.

2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé.

3. l'évaluation avec clé de correction et seuil de réussite suggérés.

Le titulaire est prié de lire l'ensemble de ce guide et de référer au cahier de l'écolier avant d'administrer le test.

Objectif: L'enfant lit un texte à caractère **informatif**.

L'enfant sélectionne l'information pertinente.

PRÉSENTATION SUGGÉRÉE DU SCÉNARIO

SUGGESTION

L'enseignant devra vérifier en présentant la tâche que les élèves connaissent le sujet du texte et le vocabulaire utilisé pour le décrire. Il est souhaitable de laisser les élèves verbaliser sur le sujet. La présentation des illustrations est très importante. Il est primordial de bien expliquer aux élèves la tâche qu'ils auront à exécuter, en rapport direct avec leur intention de lecture.

AMORCE

- **Susciter l'intérêt** des enfants par un échange verbal au cours duquel l'enseignant fait un listing de toutes les informations sur la mouffette et le chien que les enfants rapportent. L'enseignant met ce listing de côté: il l'utilisera lors de l'objectivation.

- **Présenter la mouffette et le chien**. Distribuer le cahier de l'écolier.

- **Expliquer la tâche:** il faut trouver si la mouffette et le chien disent vrai. L'enseignant suggère aux enfants de lire d'abord le texte de la mouffette. Il lui conseille ensuite de lire les bulles de la mouffette et de remplir les cases VRAI ou FAUX. L'enseignant fait de même avec le chien. Ce qui lui permettra de faire la tâche en 2 étapes si elle le désire.

- L'élève fait la tâche en une partie d'environ 30 minutes, ou en 2 parties de 15 minutes environ.

- **Préciser l'intention de travail:** Comparer les informations que nous donnent la mouffette et le chien avec le listing fait à l'amorce.

DÉROULEMENT

Les élèves prennent le texte et en font une lecture individuelle et silencieuse. Insister sur la nécessité de lire le texte au complet, pour avoir une idée générale des informations qu'ils vont trouver. Pour conserver à cet instrument sa capacité d'évaluer l'habileté à lire et à répérer des informations, nous suggérons à l'enseignant de ne pas aider ses élèves et de leur en expliquer la raison. Il peut être suffisant d'encourager les enfants et de leur donner du support tout au long du test. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire, lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.L'enseignant peut clarifier la tâche en cours de test, si nécessaire.

On peut rappeler aux enfants les techniques habituelles de référence: illustrations, contexte, affichage, listing et graphies utilisés en classe.

L'enseignant peut observer et noter les changements de comportement de certains élèves par rapport aux évaluations antérieures. Par ailleurs, le temps mis à lire le texte renseigne sur l'aisance ou la difficulté des élèves à lire.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

OBJECTIVATION

Redonner les feuilles aux élèves après les avoir corrigées. L'objectivation peut se faire par comptraison des tâches. Les élèves peuvent échanger leurs feuilles et les comparer; trouver, verbaliser ce qui les a aidés à faire leur choix, à prendre une décision. S'il y a des différences, les élèves vont vérifier les informations données dans le texte et discutent entre eux et avec l'enseignant de ce qui a motivé leur réponse.

Cette forme d'objectivation peut renseigner sur les difficultés rencontrées par les élèves (mots inconnus, phrases incomprises, informations non trouvées). L'enseignant pourra, dans son enseignement futur, travailler à partir d'activités qui pourront résoudre ces difficultés.

Cette forme d'objectivation peut permettre à l'enseignant d'identifier les stratégies les plus utilisées par ses élèves. Il pourra rappeler à ses élèves l'importance d'une stratégie de dépannage et travailler à la pratique des stratégies les moins utilisées.

Cette tâche serait une bonne occasion de faire réaliser aux enfants qu'on ne connaît pas tout. Qu'en lisant on peut apprendre beaucoup de choses. L'enseignant leur fait relever les informations qui sont nouvelles pour eux. Les enfants comparent les informations des textes avec le listing qu'ils ont fait à l'amorce. Avec l'enseignant, les enfants enlèvent les renseignements non pertinents de leur listing.

DESCRIPTION DE TEXTE ET ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

LA MOUFFETTE ET LE CHIEN est un texte à caractère **informatif.** Voici ses caractéristiques:

longueur: 144 mots (mots-outils inclus, utilisation fréquente des mêmes mots.)

structure:
- phrases courtes, 3 à 11 mots;
- peu (1) de mots-écran;
- les pronoms (il-elle) dont l'identification ne pose pas de problème;
- Phrases affirmatives seulement.

présentation matérielle du texte:

- les caractères dactylographiques sont d'une grosseur acceptable pour un élève de 2ième année,
- les mots ne sont pas séparés en fin de lignes,
- la tâche comprend 2 textes d'environ 70 mots et 2 pages de bandes dessinées.

ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

Les mots de ce texte devraient faire partie du vocabulaire courant de lecture des élèves de 2ième année. L'enseignant devra s'en assurer.

Un texte peut comporter plus ou moins de mots familiers (F), décodables (D) ou nouveaux (N).

Selon l'observation plus ou moins stricte des proportions, un texte est plus ou moins facile à lire.

- 50% à 60% des mots doivent être familiers (F)

  30% à 40% des mots doivent comporter des éléments de décodage répandus dans la langue (D)

  10% à 20% des mots peuvent être nouveaux (N).

L'analyse du vocabulaire pour le texte **LA MOUFFETTE ET LE CHIEN**, se lit comme suit:

(F) - mots familiers - 52%

(D) - mots décodables - 31%

(N) - mots nouveaux - 17%

L'enseignant pourrait remplacer certains mots si le texte contient une faible proportion de mots familiers pour ses élèves.

ÉVALUATION

Nous avons voulu une clé de correction aussi simple que possible pour l'enseignant et aussi juste que possible pour l'élève.

Nous avons accordé un point pour chaque bulle avec une bonne réponse.

L'enfant qui réussit parfaitement la tâche, peut obtenir un total de 10 points.

* (Voir la feuille réponse).

FEUILLE REPONSE

La mouffette et le chien

Je t'arrose avec un liquide qui sent bon.

VRAI | FAUX

Je mange trois repas par jour.

VRAI | FAUX

C'est le vétérinaire qui me soigne quand je suis malade.

VRAI | FAUX

VRAI | FAUX

Le hibou ne m'aime pas.

Je raffole des insectes. C'est vraiment bon!

VRAI | FAUX

Je cours tous les jours pour être en santé.
VRAI
FAUX

Je bois de l'eau fraîche plusieurs fois par jour.
VRAI
FAUX

Avant de t'arroser, je frappe le sol avec ma patte.
VRAI
FAUX

Je peux avoir seulement un petit par année.
VRAI
FAUX

Je me défends avec mes dents pointues.
VRAI
FAUX

SUGGESTION DU
SEUIL DE PERFORMANCE

Cette tâche faisant appel au développement de l'habileté à lire et à sélectionner des informations, voici celui que nous vous proposons. Toutefois, le seuil peut être modifié selon le degré de difficulté que représente le texte pour votre type de clientèle.

Voici le seuil que nous vous proposons:

10	:	L'enfant qui obtient ce résultatdépasse largement les exigences fixées.
9	:	L'enfant qui obtient ce résyltat dépasse les exigences fixées.
7 ou 8	:	L'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
5 ou 6	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
0 à 4	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

ATTENTION: Un enfant qui obtient des résultats entre 0 et 6 a besoin d'aide. Il faudra expertiser davantage la situation.

LA MOUFFETTE ET LE CHIEN

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

3ième étape

La mouffette et le chien

TON PROJET

Je te présente Pomponnette, la mouffette. Elle est avec son ami Poilu, le chien.
Pomponnette et Poilu veulent jouer à VRAI ou FAUX avec toi.

Pour jouer, tu dois

1. lire le texte de la mouffette,
2. aller vérifier si ce que la mouffette te dit dans les bulles est VRAI ou FAUX,
3. indiquer ton choix par un x dans la bonne case.
4. Refaire le même jeu avec le chien.

Sois plus malin que Pomponnette et Poilu.

- Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

La mouffette

et le chien

La mouffette

La mouffette vit un peu partout au Québec.
Elle aime bien manger des insectes. Elle raffole aussi de tout ce qu'elle trouve. Elle est très gourmande.
La mouffette se défend en lançant un liquide qui pue beaucoup. Elle t'avertit en tapant par terre avec sa patte.

La mouffette peut avoir six petits par année.
Les hiboux l'attaquent souvent.
La mouffette est vraiment un animal spécial.

le chien

Le chien peut être un bon compagnon. Pour garder sa forme, le chien doit courir tous les jours. Le chien adulte mange un repas par jour. Il doit souvent boire de l'eau fraîche dans la journée.

Le chien a des dents pointues pour se défendre. Il jappe pour avertir d'un danger.

On retrouve des chiens partout dans le monde.

Le vétérinaire soigne les chiens. Il peut leur donner des vaccins contre les maladies.

La mouffette et le chien

Je t'arrose avec un liquide qui sent bon.

VRAI | FAUX

Je mange trois repas par jour.

VRAI | FAUX

C'est le vétérinaire qui me soigne quand je suis malade.

VRAI | FAUX

VRAI | FAUX

Le hibou ne m'aime pas.

Je raffole des insectes. C'est vraiment bon!

VRAI | FAUX

VRAI | FAUX

Je bois de l'eau fraîche plusieurs fois par jour.

VRAI | FAUX

Avant de t'arroser, je frappe le sol avec ma patte.

VRAI | FAUX

Je peux avoir seulement un petit par année.

VRAI | FAUX

Je me défends avec mes dents pointues.

VRAI | FAUX

PALOU SOUS LA PLUIE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième primaire

2ième étape

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

DESCRIPTION ET PARAMÈTRES DU PROJET D'ÉCRITURE

PROJET	Falou sous la pluie.
DESCRIPTION	Écrire 5 consignes afin de faire compléter l'illustration par un ami de 1ière année.
INTENTION	Aider l'enseignant de 1ière à produire des tâches pour les petits.
INTERLOCUTEURS	Les élèves de la classe.
MODE DE DIFFUSION	Remettre les productions à l'enseignant de 1ière afin de permettre aux écoliers d'exécuter la tâche.

OBJECTIF DE L'INSTRUMENT

Cette tâche vise à vérifier, chez les enfants de 2ième année, l'habileté à écrire un texte incitatif avec l'intention de faire agir.

Elle permet d'observer chez les écoliers la capacité:

- de rédiger un texte en choisissant, et formulant de l'information afin de répondre à l'intention d'écriture;
- de respecter certaines conventions orthographiques et syntaxiques.

DESCRIPTION SOMMAIRE DE L'ACTIVITÉ

L'élève écrit 5 consignes de son choix. L'élève de première année qui lira les consignes devra compléter l'illustration.

MATÉRIEL REQUIS

- le guide de l'écolier qui présente le projet, l'illustration à compléter (2 copies) et une page interlignée.
- crayons à colorier

L'écolier a droit à toutes les sources disponibles auxquelles il est habitué. La seule source à laquelle les écoliers n'ont pas droit, c'est l'enseignant. Il n'est toutefois pas défendu d'encourager et de supporter l'élève dans sa tâche. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire: lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.

DURÉE APPROXIMATIVE

Il faut compter environ 20 à 30 minutes pour la plupart des écoliers. Cependant, il faut laisser à chacun le temps qui lui est nécessaire pour rédiger son texte.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

AMORCE

- Observer l'illustration;
- Susciter l'intérêt des enfants par quelques questions: Penses-tu qu'il va pleuvoir? Qu'est-ce qui te le fait dire? Penses-tu que Falou est habillé pour la pluie?
- Laisser les élèves s'exprimer;
- Profiter de cet échange pour aider les enfants à préciser leur pensée;
- Expliquer qu'ils auront à écrire des consignes précises afin de faire compléter l'illustration comme ils le demandent;
- Préciser ce qu'est une consigne. Fournir des exemples;
  - S'assurer que tous les élèves ont bien compris la tâche;
- Demander à un ou deux élèves de répéter ce qu'ils doivent faire;
- Rappeler aux élèves les sources de référence disponibles auxquelles ils sont habitués.

RÉDACTION DU TEXTE

- L'élève rédige seul les consignes. Pour conserver à cette tâche sa capacité d'évaluer l'habileté à écrire, il est important de ne pas aider les écoliers. L'enseignant explique la raison de son attitude. Il encourage, cependant, les élèves tout au long du test.
- Lorsque tous ont terminé leur texte:
  - lire à haute voix la grille d'auto-évaluation un numéro à la fois.
  - attendre qu'ils se soient corrigés avant de passer au numéro suivant.

- L'enseignant recueille les textes et les illustrations et corrige à l'aide de la grille d'évaluation de "l'habileté à écrire" annexée à ce document.

- L'enseignant remet aux élèves, leur copie. Il demande à chaque enfant de réaliser ses propres consignes sur l'illustration, pour en vérifier la clarté.

GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. As-tu écrit 5 consignes?

2. As-tu inventé 3 consignes qui demandent à l'ami de lière de colorier l'illustration?

3. As-tu inventé 2 consignes qui demandent à l'ami de lière d'ajouter des éléments?

4. As-tu bien écrit tous tes mots? (souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles).

5. As-tu mis tes majuscules au début de tes consignes?

6. As-tu mis un point à la fin de tes consignes?

7. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

8. As-tu bien formé tes lettres?

GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. As-tu écrit 5 consignes?

2. As-tu inventé 3 consignes qui demandent à l'ami de lière de colorier l'illustration?

3. As-tu inventé 2 consignes qui demandent à l'ami de lière d'ajouter des éléments?

4. As-tu bien écrit tous tes mots? (souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles).

5. As-tu mis tes majuscules au début de tes consignes?

6. As-tu mis un point à la fin de tes consignes?

7. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

8. As-tu bien formé tes lettres?

Ensuite, aller porter les copies aux écoliers de lière pour qu'ils puissent réaliser l'intention.

OBJECTIVATION

Une fois la tâche complétée, inviter les élèves de lière année à s'exprimer sur les difficultés qu'ils ont rencontrées.

L'enseignant note les remarques pertinentes.

Au retour, l'enseignant écrit au tableau quelques consignes imprécises. Il demande aux enfants d'apporter les modifications nécessaires pour que les consignes deviennent faciles à réaliser.

Cette tâche serait une excellente occasion de rendre les enfants conscients de l'importance des critères de lisibilité.

Ex: Un élève de lière n'a pas réalisé la tâche car il n'arrivait pas à décoder les consignes qui étaient mal calligraphiées.

L'enseignant fait comparer l'illustration complétée par l'élève de première année avec celle de son pair de deuxième année.

FALOU SOUS LA PLUIE

GRILLE D'ÉVALUATION
DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième année

FALOU SOUS LA PLUIE

CRITÈRE	ÉLÉMENTS	APPRÉCIATION (3)	(2)	(1)	
CHOIX DE L'INFORMATION	CONTENU CONFORME	. les 5 consignes sont pertinentes toutes les informations sont pertinentes	- l'élève a écrit 5 consignes - une ou deux consignes non pertinentes - quelques informations non pertinentes	- l'élève n'a pas écrit 5 consignes - plusieurs consignes non pertinentes	
	CLARTÉ DU MESSAGE	. informations en nombre suffisant . message clair	- informations en nombre insuffisant - omission d'une information secondaire	- omission de plusieurs informations	
	RICHESSE	. vocabulaire précis et varié	- vocabulaire précis	- vocabulaire parfois précis	
FORMULATION	STRUCTURE DE PHRASE	. toutes les phrases sont bien construites	- La majorité des phrases sont bien construites. - aucune omission de mots	- quelques erreurs dans la structure des phrases - omission de mots	
ORTHOGRAPHE D'USAGE		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
MAJUSCULE ET POINT		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
CALLIGRAPHIE	ESPACE	. espaces réguliers	- espaces généralement réguliers	- espaces irréguliers	
	FORMATION DES LETTRES	. presque toutes les lettres sont lisibles	- quelques lettres illisibles	- plusieurs lettres illisibles	
				TOTAL:	

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

22 à 24	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 à 21	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	l'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
13 à 15	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
8 à 12	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

FALOU SOUS LA PLUIE

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

3ième étape

Falou sous la pluie

Falou sous la pluie

TON PROJET

L'enseignante de première année a besoin de ton aide. Elle voudrait préparer une tâche pour ses élèves mais elle manque de temps. Veux-tu l'aider?

Tu dois inventer cinq (5) consignes correspondant à l'illustration.
Trois (3) consignes doivent demander aux amis de première année de colorier une partie du dessin.
Deux (2) consignes doivent inviter les amis à ajouter des éléments à l'illustration.

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.

Nom de mon ami(e) de première année: _____

Falou sous la pluie

Texte de: _____

PAUVRE BONHOMME

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième primaire

3ième étape

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
C.E.C.M.
3737 EST, RUE SHERBROOKE
MONTRÉAL, QUÉ. H1X 3B3

DESCRIPTION ET PARAMÈTRES DU PROJET D'ÉCRITURE

PROJET	Pauvre bonhomme.
DESCRIPTION	Écrire une histoire qui correspond aux illustrations fournies.
INTENTION	Amuser et divertir.
INTERLOCUTEURS	Les élèves de l'école.
MODE DE DIFFUSION	Placer les productions à la bibliothèque afin de permettre aux écoliers d'exécuter l'intention.

OBJECTIF DE L'INSTRUMENT

Cette tâche vise à vérifier, chez les enfants de 2ième année, l'habileté à écrire un texte **poétique** avec l'intention de divertir.

Elle permet d'observer chez les écoliers la capacité:

- de rédiger un texte en choisissant, et formulant de l'information afin de répondre à l'intention d'écriture;
- de respecter certaines conventions orthographiques et syntaxiques.

DESCRIPTION SOMMAIRE DE L'ACTIVITÉ

L'élève écrit une histoire. Il rédige à son goût, mais il doit tenir compte des illustrations. Au moins une phrase doit correspondre à chaque illustration.

MATÉRIEL REQUIS

- le guide de l'écolier qui présente le projet, et les illustrations.
- crayons à colorier.

L'écolier a droit à toutes les sources disponibles auxquelles il est habitué. La seule source à laquelle les écoliers n'ont pas droit, c'est l'enseignant. Il n'est toutefois pas défendu d'encourager et de supporter l'élève dans sa tâche. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire: lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.

DURÉE APPROXIMATIVE

Il faut compter environ 30 minutes pour la plupart des écoliers. Cependant, il faut laisser à chacun le temps qui lui est nécessaire pour rédiger son texte.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

AMORCE

- Observer les illustrations;
- Faire verbaliser sur les jeux d'hiver. Amener les enfants à parler d'un bonhomme de neige:
  - [illegible] de neige
  - étapes de construction
  - [illegible]orations
  - jeux une fois le bonhomme fini.
- Profiter de cet échange pour aider les enfants à préciser leur pensée;
- Expliquer qu'ils auront à écrire une histoire qui va bien avec les illustrations;
- S'assurer que tous les élèves ont bien compris la tâche;
- Demander à un ou deux élèves de répéter ce qu'ils doivent faire;
- Rappeler aux élèves les sources de référence disponibles auxquelles ils sont habitués.

RÉDACTION DU TEXTE

- L'élève rédige seul son histoire. Pour conserver à cette tâche sa capacité d'évaluer l'habileté à écrire, il est important de ne pas aider les écoliers. L'enseignant explique la raison de son attitude. Il encourage, cependant, les élèves tout au long de la tâche.
- Pour rendre leur production finale plus attrayante, les enfants peuvent colorier les illustrations.
- Lorsque tous ont terminé leur texte:
  - lire à haute voix la grille d'auto-évaluation un numéro à la fois.
  - attendre qu'ils se soient corrigés avant de passer au numéro suivant.
- L'enseignant recueille les textes et les illustrations et corrige à l'aide de la grille d'évaluation de "l'habileté à écrire" annexée à ce document.

GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. As-tu éc.it une phrase sous chaque illustration?

2. As-tu écrit les phrases qui vont bien avec les illustrations?

3. As-tu fait attention pour ne pas oublier de mots dans tes phrases?

4. As-tu bien écrit tous les mots de tes phrases? (souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles).

5. As-tu mis tes majuscules au début de tes phrases?

6. As-tu mis un point à la fin de tes phrases?

7. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

8. As-tu bien formé tes lettres?

9. As-tu signé ta production?

OBJECTIVATION

L'enseignant choisit des textes de qualité différente. Il invite quelques enfants à lire leur histoire. Il les amène à réaliser l'importance de la concordance phrase-image.

Cette tâche serait une bonne occasion pour travailler le lien entre les phrases dans une histoire.

Ex: Julie et Martin regardent dehors.
Julie et Martin font une boule.
Julie fait la tête.

Julie et Martin regardent dehors.
Ils décident d'aller jouer.
Ils font une boule de neige.
Puis, il font la tête.

Après la correction, les enfants vont porter leur livre à la bibliothèque. On pourrait aussi faire remarquer aux enfants l'importance de la majuscule et du point final dans la construction de leurs phrases.

PAUVRE BONHOMME

GRILLE D'ÉVALUATION
DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

21ème année

PAUVRE BONHOMME

CRITÈRE	ÉLÉMENTS	APPRÉCIATION			
		(3)	(2)	(1)	
CHOIX DE L'INFORMATION	CONTENU CONFORME	. toutes les phrases sont pertinentes. toutes les informations sont pertinentes	- l'élève a écrit une phrase pour chaque illustration. - quelques informations non pertinentes	- l'élève n'a pas écrit une phrase pour chaque illustration. - quelques phrases non pertinentes.	___
	CLARTÉ DU MESSAGE	. informations en nombre suffisant . message clair	- informations en nombre insuffisant - omission d'une information secondaire	- omission de plusieurs informations	___
	RICHESSE	. vocabulaire précis et varié	- vocabulaire précis	- vocabulaire parfois précis	___
FORMULATION	STRUCTURE DE PHRASE	. toutes les phrases sont bien construites	- La majorité des phrases sont bien construites. - aucune omission de mots	- quelques erreurs dans la structure des phrases - omission de mots	___
ORTHOGRAPHE D'USAGE		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	___
MAJUSCULE ET POINT		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	___
CALLIGRAPHIE	ESPACE	. espaces réguliers	- espaces généralement réguliers	- espaces irréguliers	___
	FORMATION DES LETTRES	. presque toutes les lettres sont lisibles	- quelques lettres illisibles	- plusieurs lettres illisibles	___
				TOTAL:	☐

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

22 à 24	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 à 21	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	l'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
13 à 15	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
8 à 12	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

PAUVRE BONHOMME

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

3ième étape

Pauvre bonhomme!

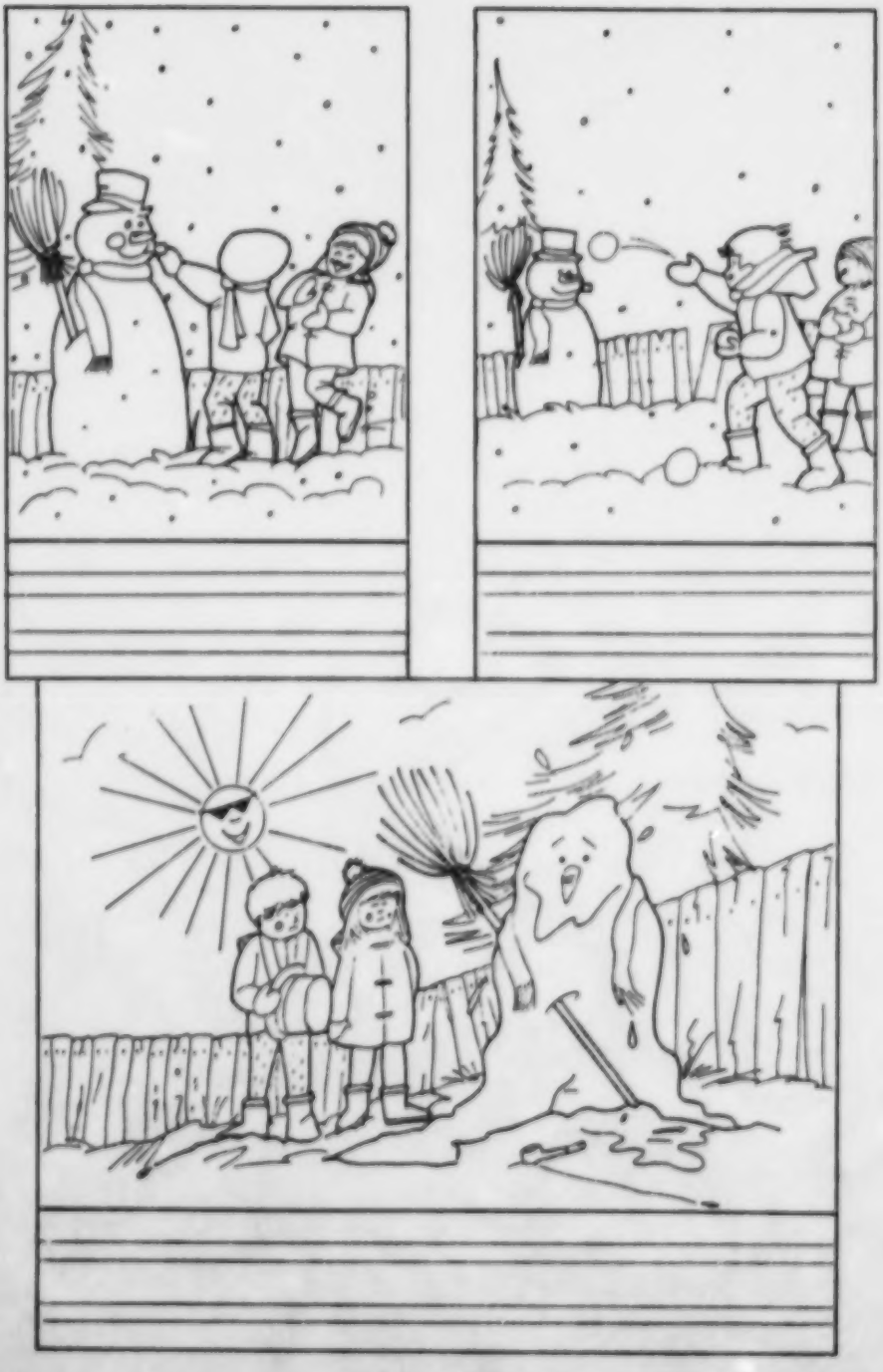
Pauvre bonhomme!

TON PROJET

A la bibliothèque de ton école, il y a peu de livres qui parlent de l'hiver.

Je t'invite à inventer une histoire à partir des images que je te donne.
Les histoires seront placées à la bibliothèque et les amis de l'école pourront les lire.

- Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.



QUATRIÈME ÉTAPE

LECTURE

- Les Abeilles

ECRITURE

- Prête pour la fête
- Charlotte la petite bicyclette

LES ABEILLES

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À LIRE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

2ième ANNÉE, PRIMAIRE

4ième ÉTAPE

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

LES ABEILLES

PRÉSENTATION

Cet instrument d'évaluation en lecture comprend 3 parties:

1. La description du scénario avec amorce, déroulement et objectivation,

2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé,

3. l'évaluation avec clé de correction et seuil de réussite suggérés.

Le titulaire est prié de lire l'ensemble de ce guide et de référer au cahier de l'écolier avant d'administrer le test.

Objectif: L'enfant lit un texte à caractère **informatif.**

L'enfant sélectionne l'information pertinente.

PRÉSENTATION SUGGÉRÉE DU SCÉNARIO

SUGGESTION

L'enseignant devra vérifier en présentant la tâche que les élèves connaissent le sujet du texte et le vocabulaire utilisé pour le décrire. Il est souhaitable de laisser les élèves verbaliser sur le sujet. La présentation des illustrations est très importante. Il est primordial de bien expliquer aux élèves la tâche qu'ils auront à exécuter, en rapport direct avec leur intention de lecture.

AMORCE

- **Susciter l'intérêt** des enfants par un échange verbal au cours duquel ils vont raconter des anecdotes sur les guêpes ou les abeilles. T'es-tu déjà fait piquer par une abeille?.

- **Présenter les illustrations** Distribuer le cahier de l'écolier. Laisser les élèves verbaliser; leur demander s'ils peuvent trouver quel est le travail de chaque abeille, sans toutefois commenter.

- **Expliquer la tâche:** il faut placer les abeilles dans la bonne case.

- L'enfant découpe les illustrations. Il lit en entier, un petit texte à la fois et jumelle l'illustration au bon texte. L'enseignant conseille aux enfants d'attendre la fin de la tâche pour coller les illustrations de façon à pouvoir apporter des changements si nécessaire. L'enseignant suggère aux enfants de lire chaque petit texte en entier. Un seul indice ne suffit pas toujours pour trouver la bonne illustration. L'enseignant souligne qu'il y a deux textes en surplus qui ne correspondent à aucune illustration.

- L'élève fait la tâche en une partie d'environ 20 minutes.

- **Préciser l'intention de travail:** Se renseigner sur la vie des abeilles.

DÉROULEMENT

Les élèves prennent un petit texte à la fois et en font une lecture individuelle et silencieuse. Insister sur la nécessité de lire les textes au complet, pour avoir une idée générale des informations qu'ils vont trouver. Pour conserver à cet instrument sa capacité d'évaluer l'habileté à lire et à repérer des informations, nous suggérons à l'enseignant de ne pas aider ses élèves et de leur en expliquer la raison. Il peut être suffisant d'encourager les enfants et de leur donner du support tout au long du test. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire, lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.L'enseignant peut clarifier la tâche en cours de test, si nécessaire.

On peut rappeler aux enfants les techniques habituelles de référence: illustrations, contexte, affichage, listing et graphies utilisés en classe.

L'enseignant peut observer et noter les changements de comportement de certains élèves par rapport aux évaluations antérieures. Par ailleurs, le temps mis à lire le texte renseigne sur l'aisance ou la difficulté des élèves à lire.

Ramasser les productions et corriger avant de faire l'objectivation de la lecture.

OBJECTIVATION

Redonner les feuilles aux élèves après les avoir corrigées. L'objectivation peut se faire par comparaison des tâches. Les élèves peuvent échanger leurs feuilles et les comparer; trouver, verbaliser ce qui les a aidés à faire leur choix, à prendre une décision. S'il y a des différences, les élèves vont vérifier les informations données dans le texte et discutent entre eux et avec l'enseignant de ce qui a motivé leur réponse.

Cette forme d'objectivation peut renseigner sur les difficultés rencontrées par les élèves (mots inconnus, phrases incomprises, informations non trouvées). L'enseignant pourra, dans son enseignement futur, travailler à partir d'activités qui pourront résoudre ces difficultés.

Cette forme d'objectivation peut aussi permettre à l'enseignant d'identifier les stratégies les plus utilisées par ses élèves. Il pourra rappeler à ses élèves l'importance d'une stratégie de dépannage et travailler à la pratique des stratégies les moins utilisées.

La structure de ce texte favoriserait l'objectivation qui rendrait les enfants conscients du rôle du pronom (je) comme référent du nom. L'enseignant pourrait aussi faire observer aux enfants les marques du pluriel des noms qui ne sont pas toujours évidentes pour les enfants de 2ième année.
Exemple: des milliers d'oeufs
remplis de fleurs
aux ouvrières.

Il pourrait aussi sensibiliser les enfants à la découverte du sens d'un mot nouveau à l'aide d'un mot connu.
Exemple: travailleuse
paresseux.

DESCRIPTION DE TEXTE ET ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

LES ABEILLES est un texte à caractère **informatif.**
Voici ses caractéristiques:

longueur: 189 mots (mots-outils inclus, utilisation fréquente des mêmes mots.)

structure:
- phrases courtes, 4 à 19 mots;
- pas de mots-écran;
- un pronom dont l'identification ne pose pas de problème;
- 3 phrases avec proposition.

présentation matérielle du texte:

- les caractères dactylographiques sont d'une grosseur acceptable pour un élève de 2ième année,

- les mots ne sont pas séparés en fin de lignes,

- le projet consiste en 5 petits textes. Chacun des textes comprend l'information nécessaire pour réussir une partie de la tâche. Les deux autres textes donnent des informations qui ne correspondent pas à une illustration.

ANALYSE SOMMAIRE DU VOCABULAIRE

Les mots de ce texte devraient faire partie du vocabulaire courant de lecture des élèves de 2ième année. L'enseignant devra s'en assurer.

Un texte peut comporter plus ou moins de mots familiers (F), décodables (D) ou nouveaux (N).

Selon l'observation plus ou moins stricte des proportions, un texte est plus ou moins facile à lire.

- 50% à 60% des mots doivent être familiers (F)

  30% à 40% des mots doivent comporter des éléments de décodage répandus dans la langue (D)

  10% à 20% des mots peuvent être nouveaux (N).

L'analyse du vocabulaire pour le texte **LES ABEILLES**, se lit comme suit:

(F) - mots familiers - 50%

(D) - mots décodables - 36%

(N) - mots nouveaux - 14%

L'enseignant pourrait remplacer certains mots si le texte contient une faible proportion de mots familiers pour ses élèves.

ÉVALUATION

Nous avons voulu une clé de correction aussi simple que possible pour l'enseignant et aussi juste que possible pour l'élève.

Il y a 5 illustrations à placer. Nous accordons 1 point par illustration bien jumelée.

L'enfant qui réussit parfaitement la tâche, peut obtenir un total de 5 points.

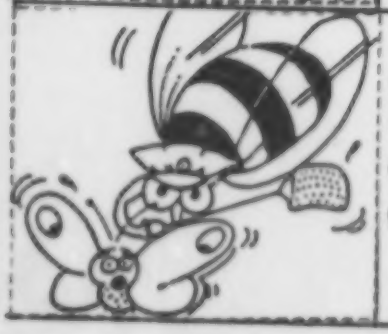
* (Voir feuille réponse)

FEUILLE REPONSE

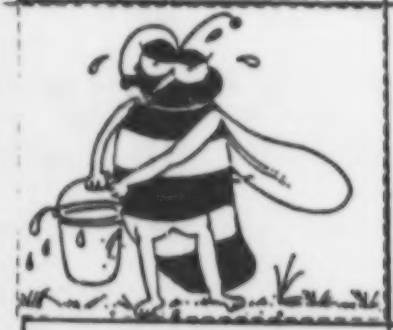
Les abeilles

Je ponds des milliers d'oeufs.
Je ne me repose pas souvent.
Je suis la plus grande abeille de la ruche.
Je suis la reine.

Je cherche un endroit rempli de fleurs.
Je danse pour indiquer aux ouvrières où trouver le nectar.
Je cherche, je cherche, c'est mon métier.



Je protège la reine et la ruche.
J'éloigne les fourmis et les papillons qui sont attirés par l'odeur et le bon goût du miel.

	Je m'occupe de faire circuler l'air dans la ruche. Je permets aux autres abeilles de travailler sans avoir trop chaud.
	Je ne ponds pas d'oeufs, mais je fais tout le travail. Je me promène d'une fleur à l'autre. Je transporte le nectar. Je dépose le miel dans les alvéoles. Je suis une bonne travailleuse.
	Je construis les alvéoles. Je travaille toujours dans la ruche, je ne sors pas. Je fais de la cire pour construire de nouvelles maisons. Je suis une bonne fabriquante de maisons.
	J'ai l'air d'un gros paresseux. J'ai des yeux énormes. Je ne travaille pas. Je suis le mari de la reine.

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

Cette tâche faisant appel au développement de l'habileté à lire et à sélectionner des informations nous semble assez simple. Toutefois, le seuil peut être modifié selon le degré de difficulté que représente le texte pour votre type de clientèle.

Voici le seuil que nous vous proposons:

5	:	L'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
4	:	L'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
3	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
0 à 2	:	L'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

ATTENTION: Un enfant qui obtient des résultats entre 0 et 3 a besoin d'aide. Il faudra expertiser davantage la situation.

LES ABEILLES

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

4ième étape

Les abeilles

Les abeilles

LE PROJET

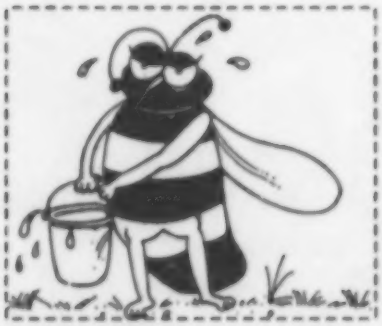
Savais-tu que les abeilles ne font pas que piquer? Je te présente des illustrations et des textes qui te renseignent sur les différentes occupations des abeilles.

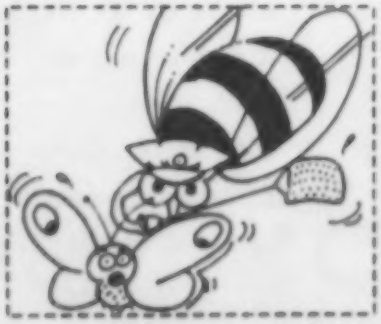
Voici le jeu que je te propose:

1. Tu vas découper les illustrations.
2. Tu vas lire au complet un petit texte à la fois.
3. Tu trouves de quelle abeille il s'agit.
4. Tu places ton abeille dans la case à côté du bon texte.
5. Quand tu as fini la tâche, tu vérifies ton choix.
6. Tu colles en place toutes tes illustrations.

- Attention mon ami: tu remarqueras qu'il reste deux cases vides.
- Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

ZZZ





Les abeilles

	Je ponds des milliers d'oeufs. Je ne me repose pas souvent. Je suis la plus grande abeille de la ruche. Je suis la reine.
	Je cherche un endroit rempli de fleurs. Je danse pour indiquer aux ouvrières où trouver le nectar. Je cherche, je cherche, c'est mon métier.
	Je protège la reine et la ruche. J'éloigne les fourmis et les papillons qui sont attirés par l'odeur et le bon goût du miel.

	Je m'occupe de faire circuler l'air dans la ruche. Je permets aux autres abeilles de travailler sans avoir trop chaud.
	Je ne ponds pas d'oeufs, mais je fais tout le travail. Je me promène d'une fleur à l'autre. Je transporte le nectar. Je dépose le miel dans les alvéoles. Je suis une bonne travailleuse.
	Je construis les alvéoles. Je travaille toujours dans la ruche, je ne sors pas. Je fais de la cire pour construire de nouvelles maisons. Je suis une bonne fabriquante de maisons.
	J'ai l'air d'un gros paresseux. J'ai des yeux énormes. Je ne travaille pas. Je suis le mari de la reine.

PRÊTE POUR LA FÊTE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième primaire

4ième étape

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILDAULT

DESCRIPTION ET PARAMÈTRES DU PROJET D'ÉCRITURE

PROJET	Prête pour la fête
DESCRIPTION	Écrire 5 suggestions afin d'habiller ton amie Tio pour qu'elle soit prête pour la fête.
INTENTION	Comparer les goûts vestimentaires des enfants
INTERLOCUTEURS	Les élèves de la classe.
MODE DE DIFFUSION	Affichage des productions afin de permettre aux écoliers d'exécuter l'intention.

OBJECTIF DE L'INSTRUMENT

Cette tâche vise à vérifier, chez les enfants de 2ième année, l'habileté à écrire un texte incitatif avec l'intention de faire agir et d'informer.

Elle permet d'observer chez les écoliers la capacité:

- de rédiger un texte en choisissant et formulant de l'information afin de répondre à l'intention d'écriture;
- de respecter certaines conventions orthographiques et syntaxiques.

DESCRIPTION SOMMAIRE DE L'ACTIVITÉ

L'élève écrit 5 suggestions de son choix. Il rédige de manière à ce qu'on puisse compléter l'illustration en suivant ses suggestions. Il fournit des informations sur les vêtements.

MATÉRIEL REQUIS

- le guide de l'écolier qui présente le projet, l'illustration à compléter et une page interlignée.
- crayons à colorier

L'écolier a droit à toutes les sources disponibles auxquelles il est habitué. La seule source à laquelle les écoliers n'ont pas droit, c'est l'enseignant. Il n'est toutefois pas défendu d'encourager et de supporter l'élève dans sa tâche. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire; lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.

DURÉE APPROXIMATIVE

Il faut compter environ 30 minutes pour la plupart des écoliers. Cependant, il faut laisser à chacun le temps qui lui est nécessaire pour rédiger son texte.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

AMORCE

- Observer les illustrations des vêtements et accessoires et celle de Tio;
- Souligner aux enfants qu'ils ne doivent pas se limiter à l'illustration pour faire leurs suggestions.
- Susciter l'intérêt des enfants par quelques questions: Penses-tu que Tio est prête pour la fête?
- Laisser les élèves s'exprimer;
- Profiter de cet échange pour aider les enfants à préciser leur pensée;
- Expliquer qu'ils auront à écrire des suggestions précises afin qu'on puisse compléter l'illustration comme ils la décrivent;
- S'assurer que tous les élèves ont bien compris la tâche;
- Demander à un ou deux élèves de répéter ce qu'ils doivent faire;
- Rappeler aux élèves les sources de référence disponibles auxquelles ils sont habitués.

RÉDACTION DU TEXTE

- L'élève rédige seul les suggestions. Pour conserver à cette tâche sa capacité d'évaluer l'habileté à écrire, il est important de ne pas aider les écoliers. L'enseignant explique la raison de son attitude. Il encourage, cependant, les élèves tout au long du test.
- Pour agrémenter la réalisation de l'intention les enfants peuvent colorier la photo de Tio selon leurs suggestions. Ces photos couleur seront utilisées lors de l'objectivation
- Lorsque tous ont terminé leur texte:

- lire à haute voix la grille d'auto-évaluation un numéro à la fois.

- attendre qu'ils se soient corrigés avant de passer au numéro suivant.

. L'enseignant recueille les textes et les illustrations et corrige à l'aide de la grille d'évaluation de "l'habileté à écrire" annexée à ce document.

GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. As-tu écrit 5 suggestions?

2. As-tu donné les détails sur tous les vêtements que Tio doit porter?

3. As-tu fait attention pour ne pas oublier de mots dans tes phrases?

4. As-tu bien écrit tous les mots dans chacune de tes phrases? (souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles).

5. As-tu mis tes majuscules au début de tes suggestions?

6. As-tu mis un point à la fin de tes suggestions?

7. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

8. As-tu bien formé tes lettres?

OBJECTIVATION

Après la correction, remettre aux écoliers l'illustration de Tio et leur feuille de suggestions pour qu'ils puissent réaliser l'intention.

Ensuite, afficher les illustrations et demander aux élèves de s'exprimer sur les similitudes et les différences observées dans les productions. Nous suggérons à l'enseignant de faire un histogramme permettant de trouver quel vêtement est le plus populaire pour une fête.

Cette tâche serait une bonne occasion pour faire prendre conscience à l'enfant de l'importance d'une phrase (suggestion) détaillée comparativement à une phrase incomplète.

ex: - Tio porte une robe rouge avec des pois blancs;
    - Tio porte une belle robe.

Pour rendre leur production finale plus attrayante, les enfants peuvent colorier les illustrations.

PRÊTE POUR LA FÊTE

GRILLE D'ÉVALUATION
DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième année

PRÊTE POUR LA FÊTE

CRITÈRE	ÉLÉMENTS	APPRÉCIATION			
		(3)	(2)	(1)	
CHOIX DE L'INFORMATION	CONTENU CONFORME	. toutes les suggestions sont pertinentes.	- l'élève a écrit 5 suggestions - une ou deux suggestions non pertinentes	- l'élève n'a pas écrit 5 suggestionss - plusieurs suggestions non pertinentes	
	CLARTÉ DU MESSAGE	. informations en nombre suffisant . message clair	- informations en nombre insuffisant - omission d'une information secondaire	- omission de plusieurs informations	
	RICHESSE	. vocabulaire précis et varié	- vocabulaire précis	- vocabulaire parfois précis	
FORMULATION	STRUCTURE DE PHRASE	. toutes les phrases sont bien construites	- La majorité des phrases sont bien construites. - aucune omission de mots	- quelques erreurs dans la structure des phrases - omission de mots	
ORTHOGRAPHE D'USAGE		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
MAJUSCULE ET POINT		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs	
CALLIGRAPHIE	ESPACE	. espaces réguliers	- espaces généralement réguliers	- espaces - irréguliers	
	FORMATION DES LETTRES	. presque toutes les lettres sont lisibles	- quelques lettres illisibles	- plusieurs lettres illisibles	

TOTAL: ____

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

22 à 24	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 à 21	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	l'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
13 à 15	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
8 à 12	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

PRETE POUR LA FETE

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

21ème année primaire

41ème étape

Prête pour la fête

Prête pour la fête

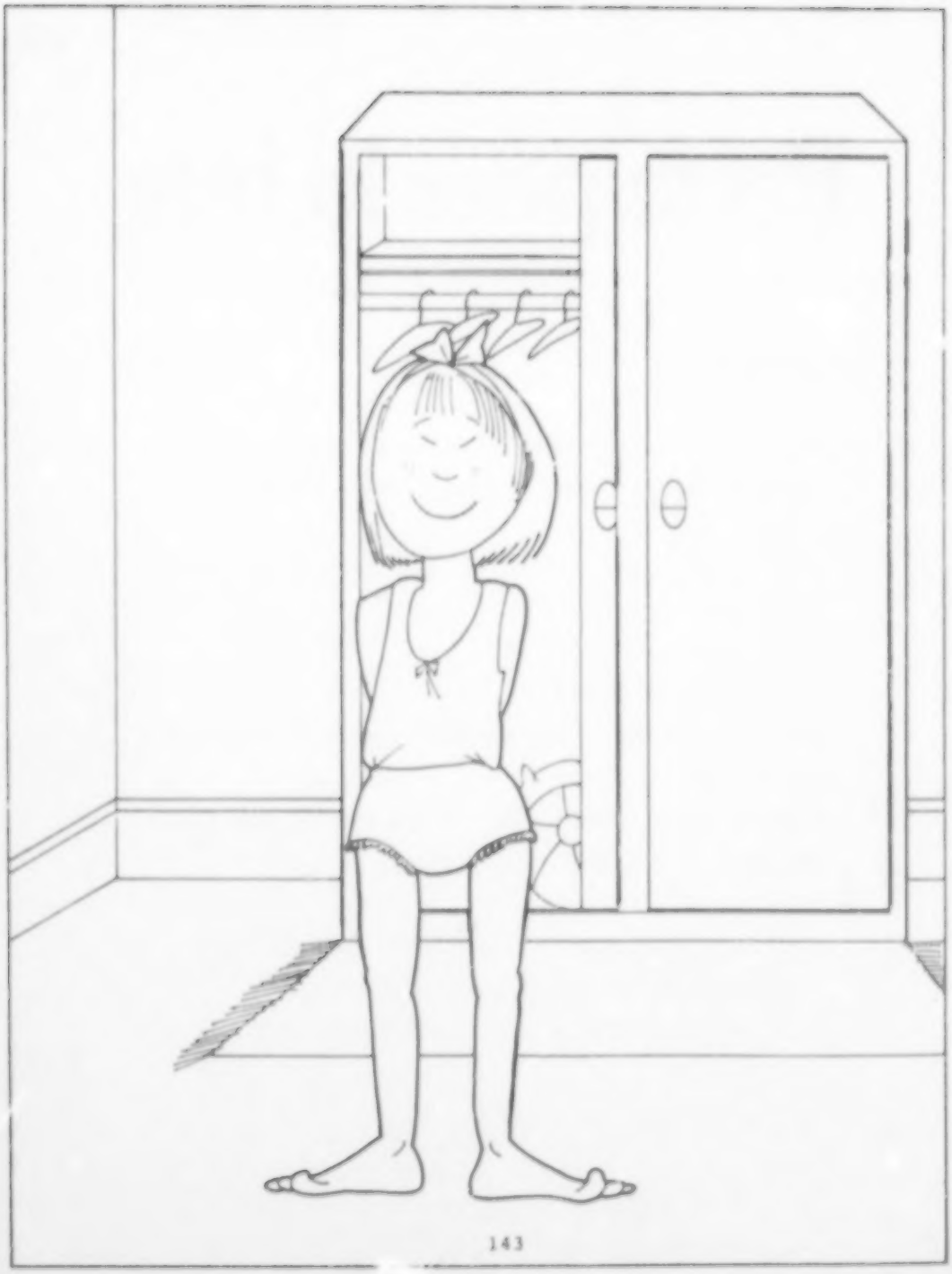
TON PROJET

A la fin de chaque année, il y a à l'école de Tio une fête pour souligner le beau travail des enfants.

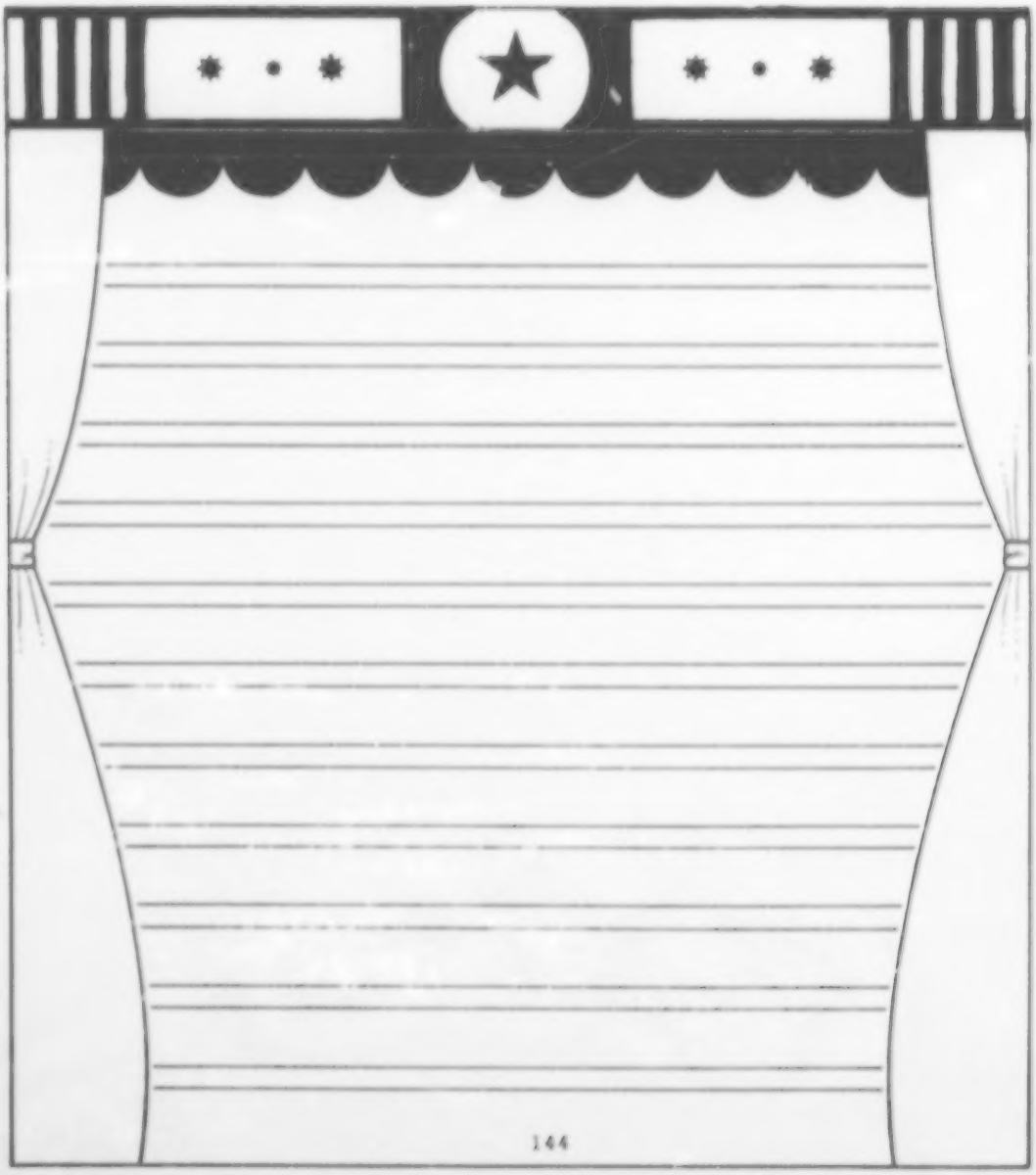
Cette année, Tio est indécise, elle ne sait pas quoi porter pour la fête.

Tio t'envoie sa photo.
Elle souhaite que tu lui écrives cinq (5) suggestions pour s'habiller.
Quand tu auras terminé d'écrire tes suggestions, relis ton texte et complète l'illustration de Tio.

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet de lecture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.



Prête pour la fête



CHARLOTTE LA PETITE BICYCLETTE

GUIDE DE L'ENSEIGNANT

ÉVALUATION DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième primaire

4ième étape

NICOLE FORGET
THÉRÈSE GUILBAULT

DESCRIPTION ET PARAMÈTRES DU PROJET D'ÉCRITURE

PROJET	Charlotte la petite bicyclette
DESCRIPTION	Inventer 5 comportements étranges de Charlotte la bicyclette.
INTENTION	Amuser nos camarades.
INTERLOCUTEURS	Les élèves de la classe.
MODE DE DIFFUSION	Lecture des textes pour permettre aux écoliers de réaliser l'intention.

OBJECTIF DE L'INSTRUMENT

Cette tâche vise à vérifier, chez les enfants de 2ième année, l'habileté à écrire un texte **poétique** avec l'intention d'amuser les camarades.

Elle permet d'observer chez les écoliers la capacité:

- de rédiger un texte en choisissant, organisant et formulant de l'information afin de répondre à l'intention d'écriture:
- de respecter certaines conventions orthographiques et syntaxiques.

DESCRIPTION SOMMAIRE DE L'ACTIVITÉ

L'élève invente 5 comportements étranges de Charlotte. Il rédige à son goût des comportements drôles ou tristes de la bicyclette.

MATÉRIEL REQUIS

- le guide de l'écolier qui présente le projet et les l'illustrations avec espaces interlignés..
- crayons à colorier.

L'écolier a droit à toutes les sources disponibles auxquelles il est habitué. La seule source à laquelle les écoliers n'ont pas droit, c'est l'enseignant. Il n'est toutefois pas défendu d'encourager et de supporter l'élève dans sa tâche. Si toutefois un enfant avait besoin d'aide supplémentaire: lui accorder cette aide mais en tenir compte lors de l'appréciation du travail.

DURÉE APPROXIMATIVE

Il faut compter environ 30 minutes pour la plupart des écoliers. Cependant, il faut laisser à chacun le temps qui lui est nécessaire pour rédiger son texte.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

AMORCE

. Observer l'illustration de la page couverture;

. Rendre les enfants conscients du comportement étrange que peut avoir un objet inanimé par quelques questions: ta bicyclette vient-elle frapper à la fenêtre, te fait-elle penser à d'autres objets inanimés qui ont un étrange comportement? (Ex. la boîte aux lettres du Village de Nathalie);

. Laisser les enfants s'exprimer;

. Profiter de cet échange pour aider les enfants à préciser leur pensée; (Très important)

. Expliquer qu'ils auront à inventer des comportements étranges afin d'amuser leurs camarades;

. S'assurer que tous les élèves ont bien compris la tâche, que le sens de comportement étrange est bien clair pour tous;

. Demander à un ou deux élèves de répéter ce qu'ils doivent faire;

. Rappeler aux élèves les sources de référence disponibles auxquelles ils sont habitués.

RÉDACTION DU TEXTE

. L'élève rédige seul le texte. Pour conserver à cette tâche sa capacité d'évaluer l'habileté à écrire, il est important de ne pas aider les écoliers. L'enseignant explique la raison de son attitude. Il encourage, cependant, les élèves tout au long du test.

. Lorsque tous ont terminé leur texte:

- lire à haute voix la grille d'auto- évaluation un numéro à la fois.

- attendre qu'ils se soient corrigés avant de passer au numéro suivant.

. L'enseignant recueille les textes et les illustrations et corrige à l'aide de la grille d'évaluation de "l'habileté à écrire" annexée à ce document.

GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION

L'enseignant lit les points suivants aux écoliers et attend que ceux-ci se soient corrigés avant de passer à un autre point.

1. À côté de chaque illustration, as-tu écrit ce que fait la bicyclette?

2. As-tu inventé des comportements étranges?

3. As-tu inventé des comportements différents pour chaque illustration?

4. As-tu mis des détails pour que tes amis comprennent bien?

5. As-tu fait attention pour ne pas oublier de mots dans tes textes?

6. As-tu bien écrit tous les mots de tes textes? (Souligner l'importance de se référer aux sources de référence habituelles et au texte).

7. As-tu mis tes majuscules au début de tes phrases?

8. As-tu mis un point à la fin de tes phrases?

9. As-tu laissé des espaces entre tes mots?

10. As-tu bien formé tes lettres?

OBJECTIVATION

Demander aux élèves d'exprimer leur opinion sur l'activité vécue.

Lire les productions pour que les élèves réalisent l'intention.

Les élèves lisent leur texte (quelques-uns par jour) et discutent avec leurs camarades de la diversité et de l'originalité des comportements qu'ils ont fait vivre à Charlotte la bicyclette. À titre de suggestion, on pourrait, chaque jour, retenir le texte le plus pertinent pour arriver à produire un texte collectif très original. Ce texte pourrait être publié (journal de l'école, photocopie...) pour valoriser les élèves qui auront mis beaucoup d'énergie à réaliser cette tâche.

CHARLOTTE LA PETITE BICYCLETTE

GRILLE D'ÉVALUATION
DE L'HABILETÉ À ÉCRIRE

2ième année

CHARLOTTE LA PETITE BICYCLETTE

CRITÈRE	ÉLÉMENTS	APPRÉCIATION		
		(3)	(2)	(1)
CHOIX DE L'INFORMATION	CONTENU CONFORME	. toutes les phrases sont pertinentes. toutes les informations sont pertinentes	- l'élève a écrit une phrase pour chaque illustration. - quelques informations non pertinentes	- l'élève n'a pas écrit une phrase pour chaque illustration. - quelques phrases non pertinentes.
	CLARTÉ DU MESSAGE	. informations en nombre suffisant . message clair	- informations en nombre insuffisant - omission d'une information secondaire	- omission de plusieurs informations
	RICHESSE	. vocabulaire précis et varié	- vocabulaire précis	- vocabulaire parfois précis
FORMULATION	STRUCTURE DE PHRASE	. toutes les phrases sont bien construites	- La majorité des phrases sont bien construites. - aucune omission de mots	- quelques erreurs dans la structure des phrases - omission de mots
ORTHOGRAPHE D'USAGE		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs
MAJUSCULE ET POINT		. presque aucune erreur	- quelques erreurs	- plusieurs erreurs
CALLIGRAPHIE	ESPACE	. espaces réguliers	- espaces généralement réguliers	- espaces irréguliers
	FORMATION DES LETTRES	. presque toutes les lettres sont lisibles	- quelques lettres illisibles	- plusieurs lettres illisibles
				TOTAL:

SUGGESTION DU SEUIL DE PERFORMANCE

22 à 24	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse largement les exigences fixées.
19 à 21	:	l'enfant qui obtient ce résultat dépasse les exigences fixées.
16 à 18	:	l'enfant qui obtient ce résultat répond aux exigences fixées.
13 à 15	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas de façon satisfaisante aux exigences fixées.
8 à 12	:	l'enfant qui obtient ce résultat ne répond pas aux exigences fixées.

CHARLOTTE, LA PETITE BICYCLETTE

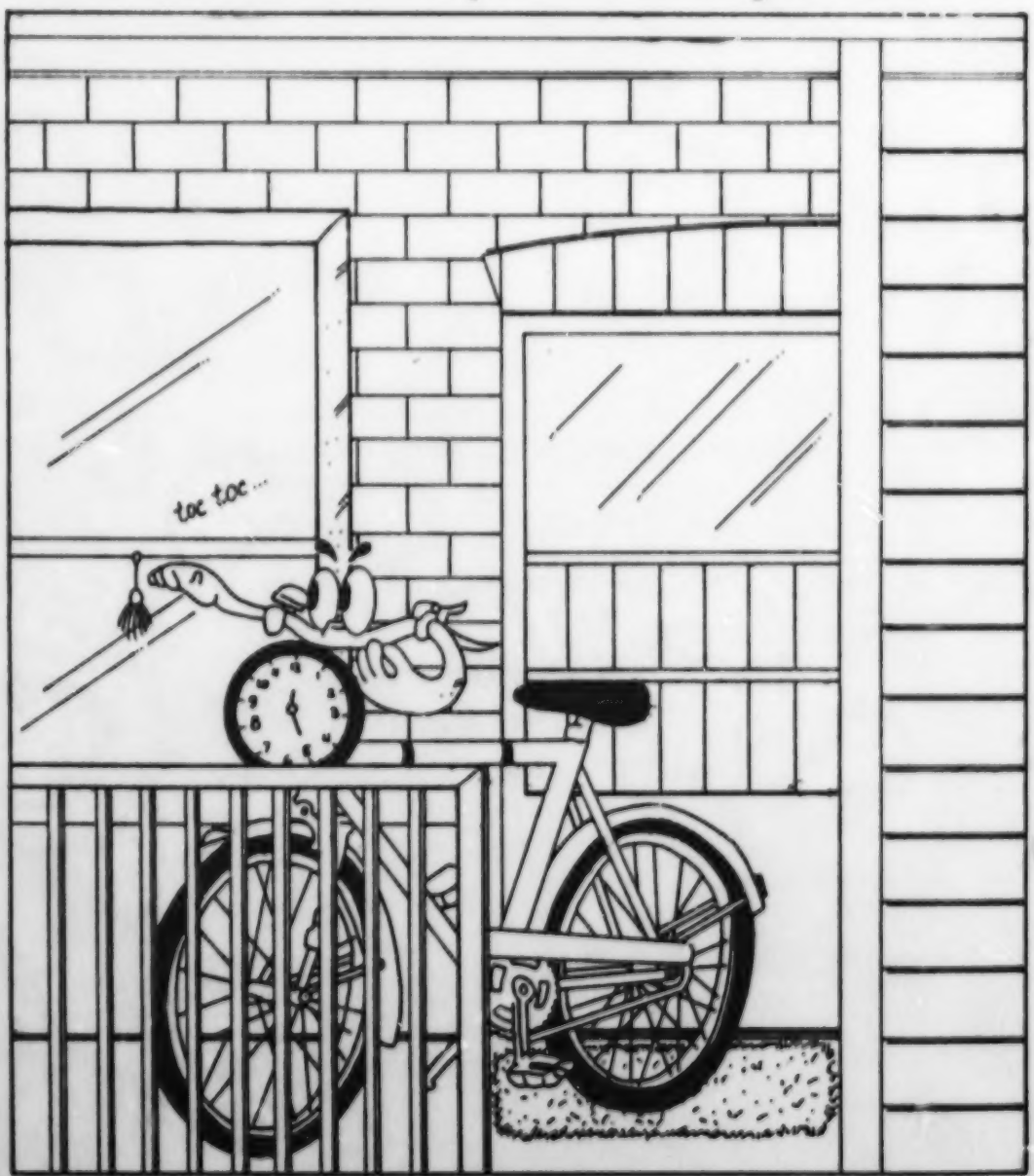
CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

4ième étape

Charlotte, la petite bicyclette



Charlotte, la petite bicyclette

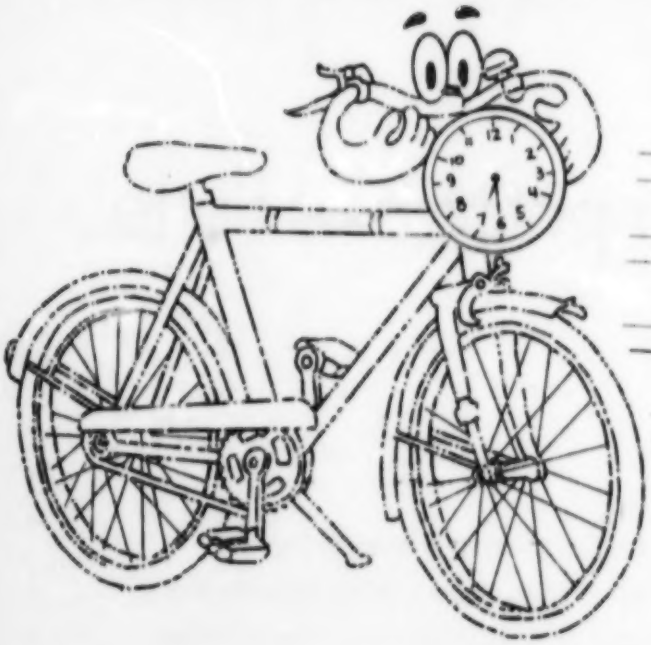
ION PROJET

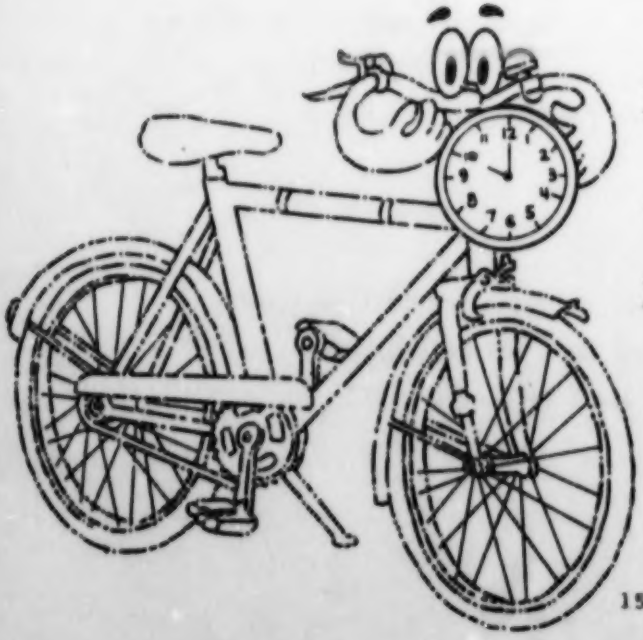
Je te présente Charlotte, c'est une bien drôle de bicyclette. Elle fait toutes sortes de choses étranges. Imagine-toi qu'un matin vers huit heures, elle a frappé à la fenêtre de ma chambre pour me réveiller.

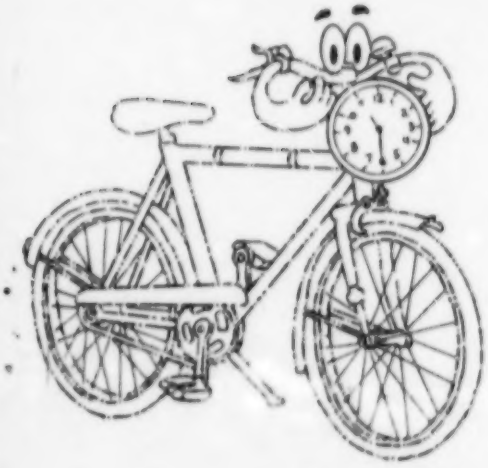
Pourrais-tu, à l'aide des photos que je te donne, inventer ce que fait Charlotte à l'heure indiquée sur sa montre. Rappelle-toi que Charlotte est une bien drôle de bicyclette, qu'elle ne fait rien d'ordinaire.

Amuse-toi bien!

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.







L70179

LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

• CE LIVRE DOIT ÊTRE RENDU À LA DERNIÈRE DATE INDIQUÉE CI-DESSOUS.
• THIS BOOK MUST BE RETURNED ON THE LAST DATE SHOWN HEREUNDER.

8 NOV			
22 FEV 19			
1 AVR			

30 143 (79-05)

Niveau(x) d'enseignement : 3 Numéro ISN : 9096
Centre d'intérêt : 751

L'Evaluation -- un jeu pour les enfants (II) : recueil de tâches évaluatives des habiletés à lire et à écrire pour les élèves de deuxième année / Nicole Forget ... [et al.]. -- [Montréal? : s.n., 198-]
158 p. : ill. ; 28 cm + cahier de l'écolier (84 p. en pag multiple).

Titre de la couv.

Vedette(s)-secondaire(s) : Forget, Nicole

Descripteur(s) : Français (Langue) * Lecture * Ecriture * Evaluation de l'étudiant * Evaluation formative * Milieu défavorisé * Guide de l'enseignant * Primaire (Ordre d'enseignement)

Le document contient dix activités d'évaluation formative en lecture et en écriture destinées aux élèves de 2e année du primaire de milieux socio-économiquement faibles. Le premier cahier du document constitue le cahier de l'élève. Dans le deuxième, on trouve, pour chacune des activités, un guide de l'enseignant et un cahier de l'élève. Les guides de l'enseignant contiennent les éléments essentiels relatifs à l'utilisation des tâches évaluatives. Pour la partie concernant la lecture, on trouve: 1. la description du scénario avec l'amorce, le déroulement et l'objectivation; 2. la description du texte avec une analyse sommaire du vocabulaire utilisé; 3. l'évaluation avec la clé de correction ainsi que le seuil de performance. Pour ce qui touche l'évaluation de l'habileté à écrire, on trouve: 1. la description de l'activité avec l'amorce, le déroulement, la grille d'auto-évaluation et l'objectivation; 2. l'évaluation avec la grille de correction et le seuil de performance. Les cahiers de l'élève contiennent tous les éléments nécessaires à la réalisation de la tâche évaluative (illustrations, feuilles-réponse, textes, etc.). Le choix des thèmes tient compte des réalités vécues par les enfants de milieux défavorisés.

Type de document :

62

ISN: 9096-B

L'EVALUATION...
UN JEU POUR LES ENFANTS
(II)

CAHIER DE L'ECOLIER

NICOLE FORGET, enseignante-ressource
THERESE GUILBAULT, enseignante-ressource
GISELE FAUVEL, graphiste conseil
DANIELLE ST-JEAN, illustratrice

PREMIERE ETAPE

LECTURE

. Photo souvenir

. Chaque chose à sa place

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
C.E.C.M.
3737 EST, RUE SHERBROOKE
MONTRÉAL, QUÉ. H1X 3B3

PHOTO SOUVENIR

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

1ière étape

Photo-souvenir

Photo-souvenir

TON PROJET

Je te présente quatre photos. Regarde-les bien.

Je dois envoyer une photo à mon ami.
Aide-moi à choisir la meilleure photo.

Ton professeur va t'expliquer comment utiliser
la grille qui te permettra de la trouver.

Merci de ton aide,

Sébastien

* Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

Photo-souvenir

Bonjour, je m'appelle Sébastien.

Pendant les vacances, mon ami a déménagé.
Ma mère me suggère de lui envoyer une photo-souvenir
sur laquelle on retrouve tous les indices suivants:

1. Le gros arbre est dans le parc.
2. Mon ami et moi on joue au baseball.
3. Ma soeur fait des châteaux de sable.
4. Ma bicyclette est tombée à terre.
5. La balançoire est brisée.
6. Mon chien mange un os.
7. Il y a un banc du parc tourné à l'envers.

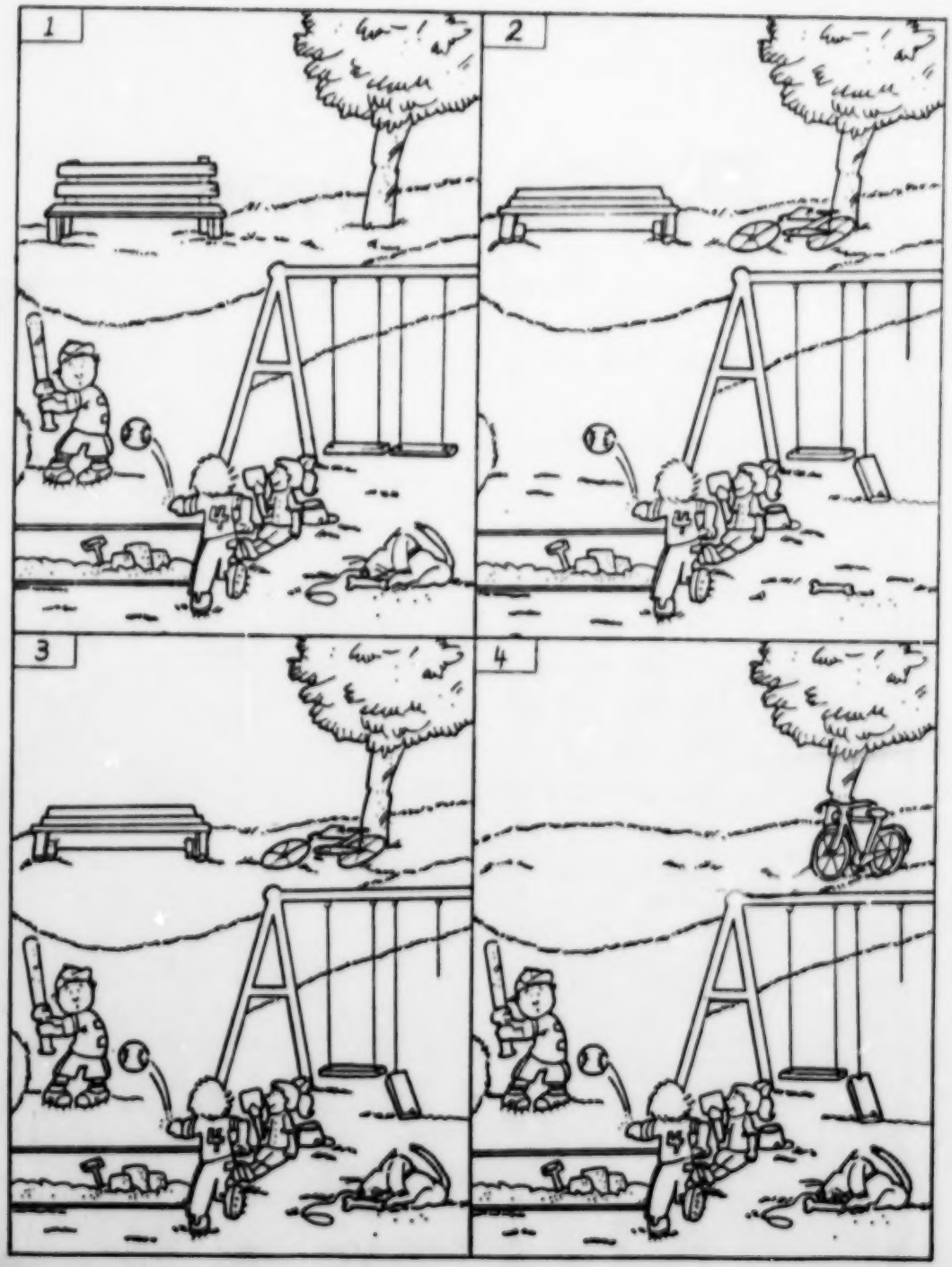

1
2
3
4

Photo-souvenir

Chaque numéro que tu lis te fournit un indice.
Tu colores les cases des photos où tu vois ces indices.

	Photo 1	Photo 2	Photo 3	Photo 4
Indice 1				
Indice 2				
Indice 3				
Indice 4				
Indice 5				
Indice 6				
Indice 7				

La photo qui a le plus de cases colorées est sûrement la meilleure.

Sébastien, je te suggère d'envoyer la photo numéro_____.

CHAQUE CHOSE A SA PLACE

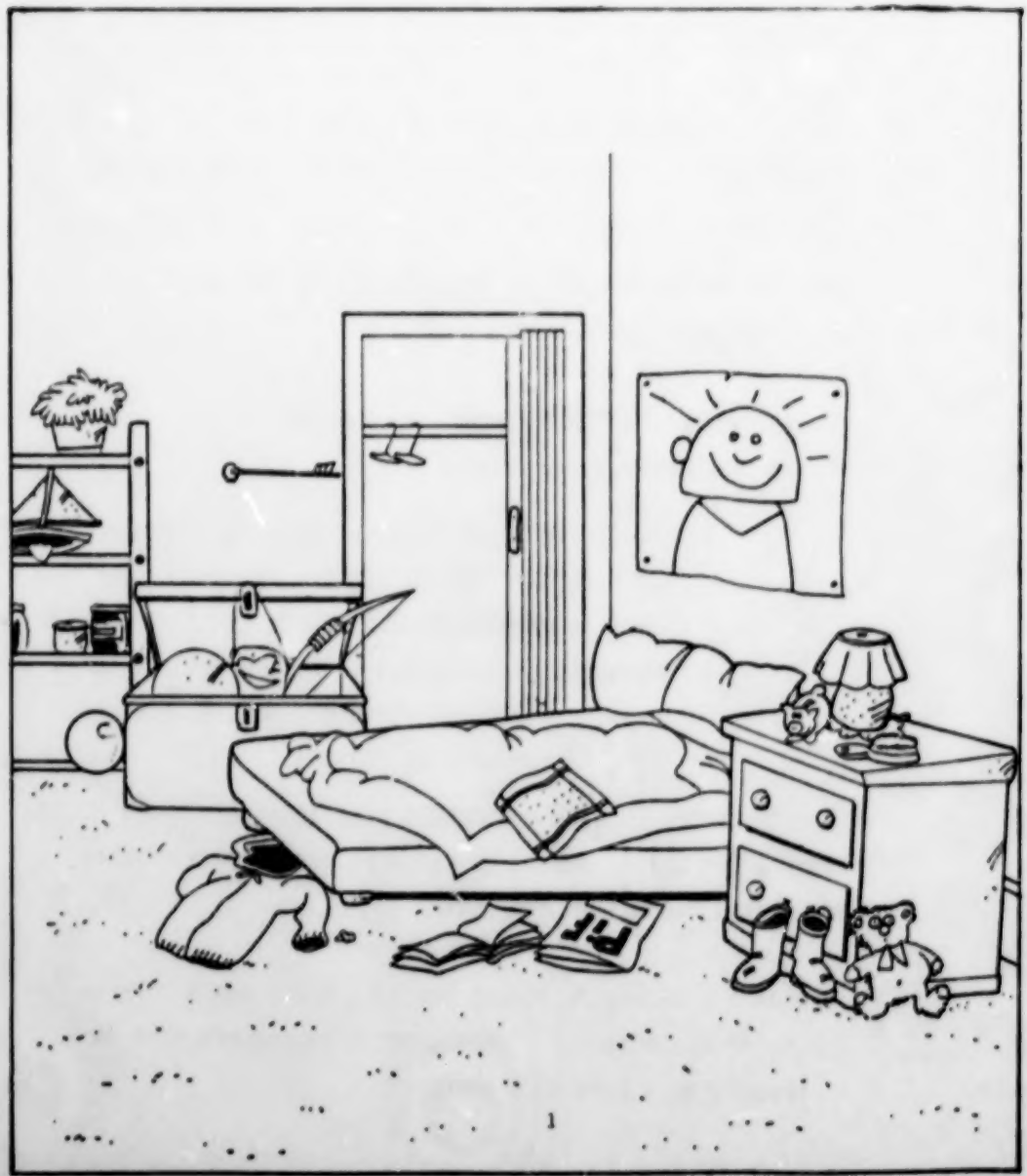
CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

1ière étape

Chaque chose à sa place



Chaque chose à sa place

TON PROJET

Martin est fou de joie. Il vient d'apprendre une bonne nouvelle. Son cousin Mario va passer la fin de semaine chez lui.

Ho! Ho! Sa chambre est en désordre et il lui reste peu de temps pour tout ranger.

Veux-tu aider Martin à ranger sa chambre?
Tu verras c'est un jeu amusant.

1. Tu lis le texte " Chaque chose à sa place " pour trouver les objets que tu dois ranger dans la chambre de Martin.
2. Puis, tu écris le nom de ces objets sur le dessin illustrant l'endroit où ils doivent être rangés dans sa chambre.

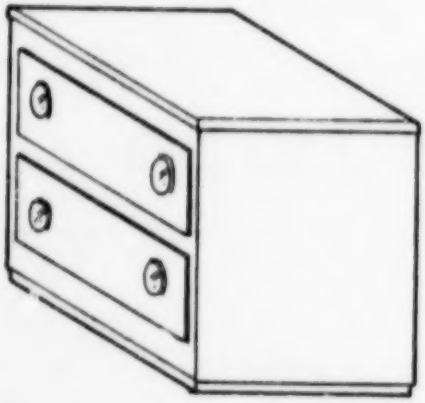
Prends garde, tu sais que Martin peut jouer des tours. Il y a des objets que tu ne rangeras pas dans la chambre de Martin. Alors ignore-les.

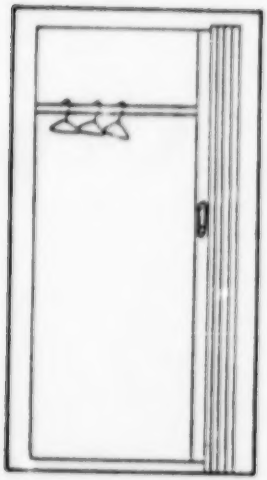
* Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

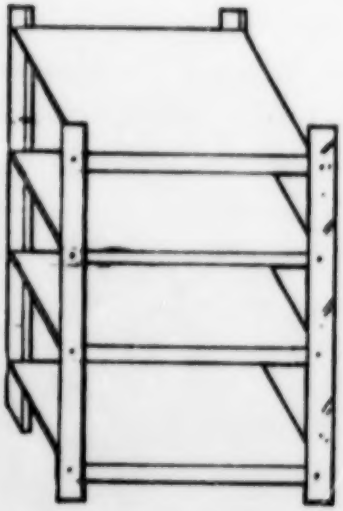
Chaque chose à sa place

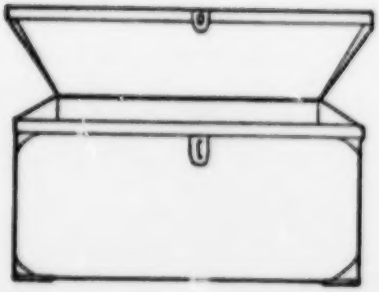
Tu aides Martin à ranger sa chambre.

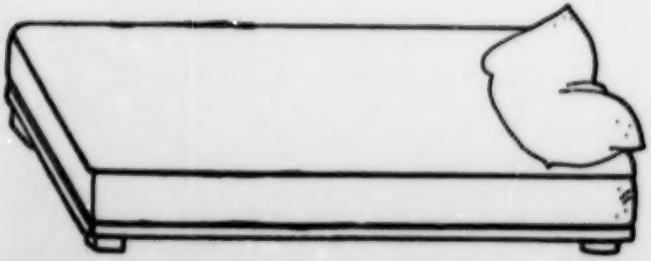
Tu places son ourson sur le lit. Tu déposes ses bottes dans la garde-robe. Tu plies son chandail. Tu le ranges dans le tiroir. Tu vas porter la brosse à cheveux dans la salle de bain. Tu ranges le ballon dans le coffre à jouets. Tu places l'arc dans la garde-robe.
Tu serres la flèche dans le coffre à jouets.
Tu mets les livres dans l'étagère. Tu places le mouchoir dans le tiroir. Tu rapportes la plante verte dans le salon.











DEUXIEME ETAPE

LECTURE

. Quel retour

ECRITURE

. Le bain

QUEL RETOUR!

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

2ième étape

Quel retour!

TON PROJET

Je te présente Ito. Il habite le quartier depuis quelques mois.
Il est arrivé une drôle d'aventure à Ito en retournant chez lui. Cette aventure l'a obligé à faire beaucoup de détours.

Amuse-toi à tracer sur le plan du quartier, le chemin qu'Ito a parcouru pour retourner chez lui.

1. Une première fois, lis attentivement tout le texte " Quel retour ".
2. Relis et avec un crayon de couleur trace le chemin suivi par Ito, au fur et à mesure que tu lis.
3. Numérote dans l'ordre les endroits où Ito s'est arrêté.

Bonne route!

* Note à l'enseignant: le départ de l'école n'est pas considéré comme un arrêt. Bien le spécifier aux enfants. Les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

Quel retour !

Quel retour!

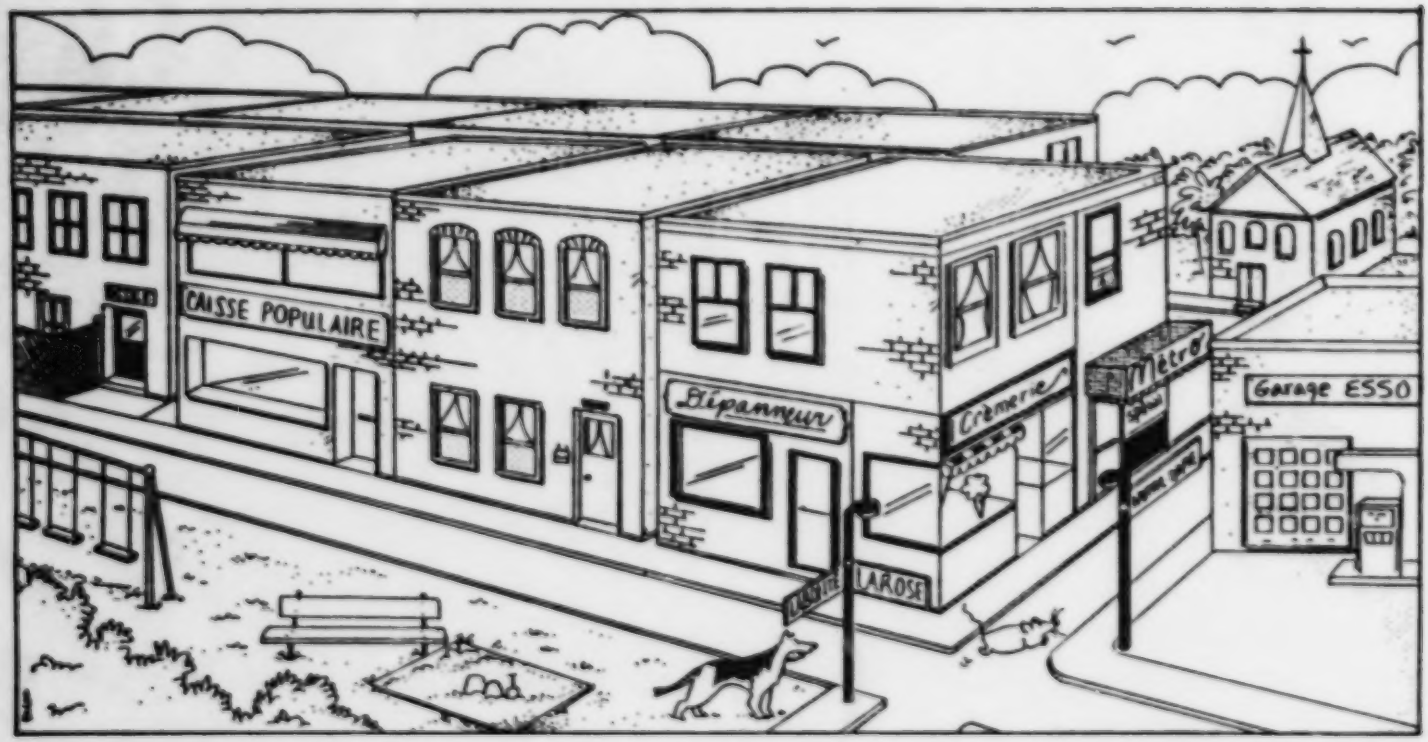
A trois heures, Ito sort de l'école. Il a 25 sous. Il entre chez le dépanneur pour s'acheter de la gomme. Ito va ensuite à l'épicerie Métro. Il doit rapporter un pain à maman.

En sortant de l'épicerie, Ito traverse la rue. Il va voir son père. Son père travaille au garage Esso.

Pour retourner chez lui, Ito se rend au coin de la rue Notre-Dame. Il s'arrête. Une mauvaise surprise l'attend. Il arrive nez à nez avec un gros rat. Ito traverse la rue rapidement. Il a eu très peur. Il se repose un instant au coin de la rue Larose. Il voit un gros chien. Ito a très peur des chiens. Il se sauve. Il ne va pas au parc. Il entre chez lui. Il demeure à côté de la Caisse Populaire.

Ouf! Il est rendu.

Quel retour!


CAISSE POPULAIRE
Bijouterie
Crémerie
Métro
Garage ESSO
LAROSE

LE BAIN

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

21ème année primaire

21ème étape

Le bain

Le bain

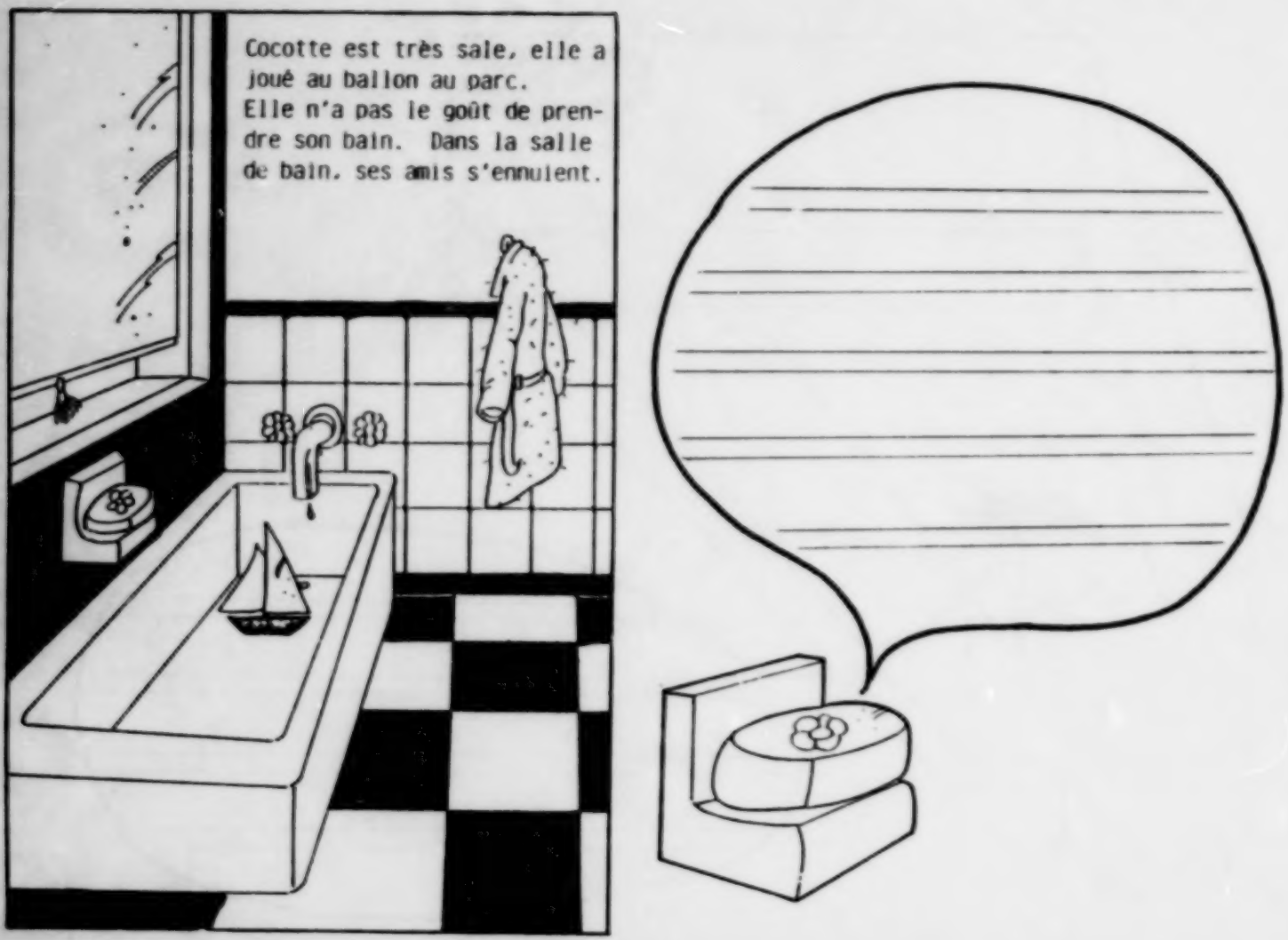
TON PROJET

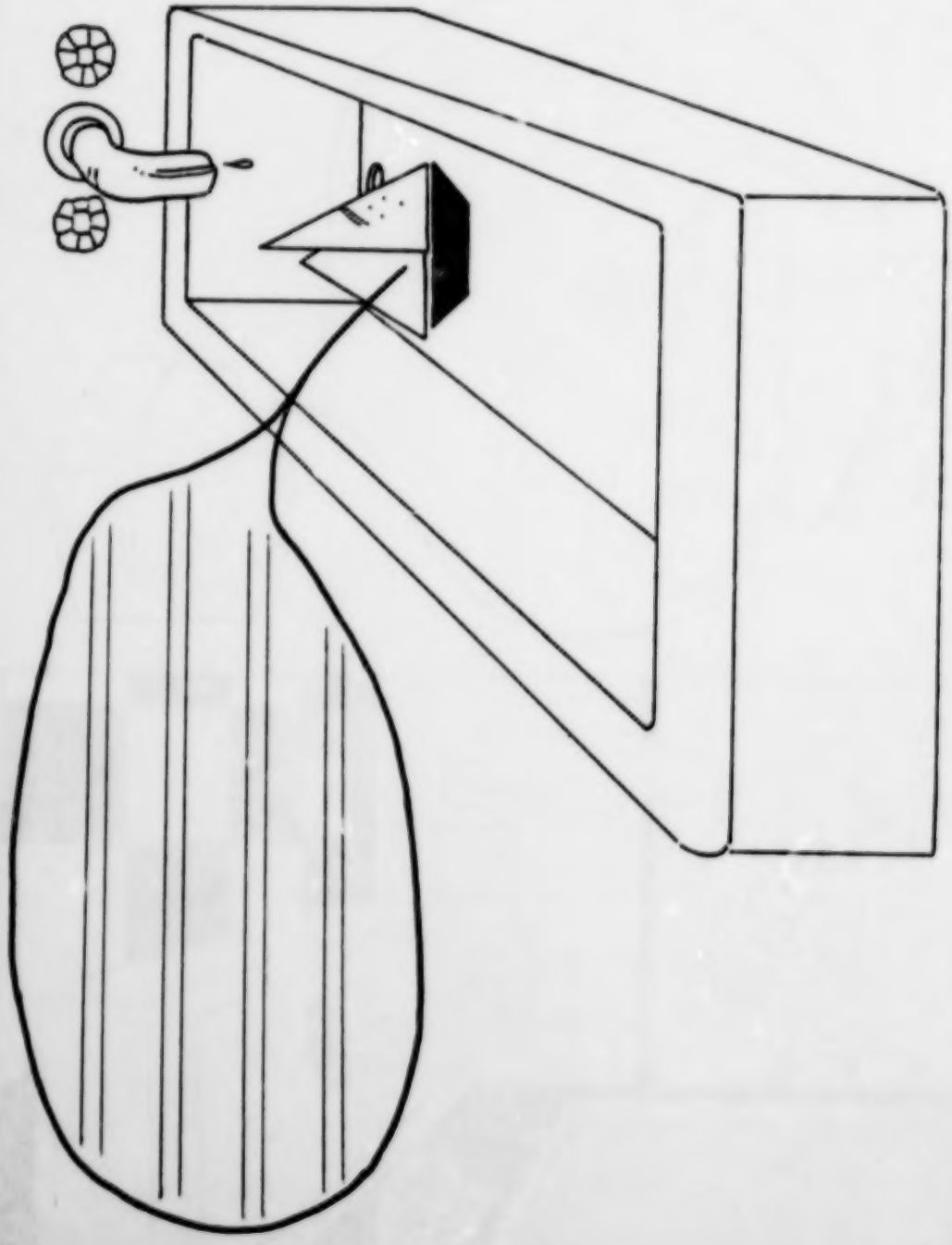
Pour faire un cadeau à quelqu'un que tu aimes bien;
je te propose de faire un petit livre amusant.

Je te présente Cocotte, comme tu vois, elle est toute sale.
Je vais lire avec toi le début de l'histoire.
Quand il y aura une bulle vide, c'est toi qui devra faire parler le personnage rattaché à cette bulle.

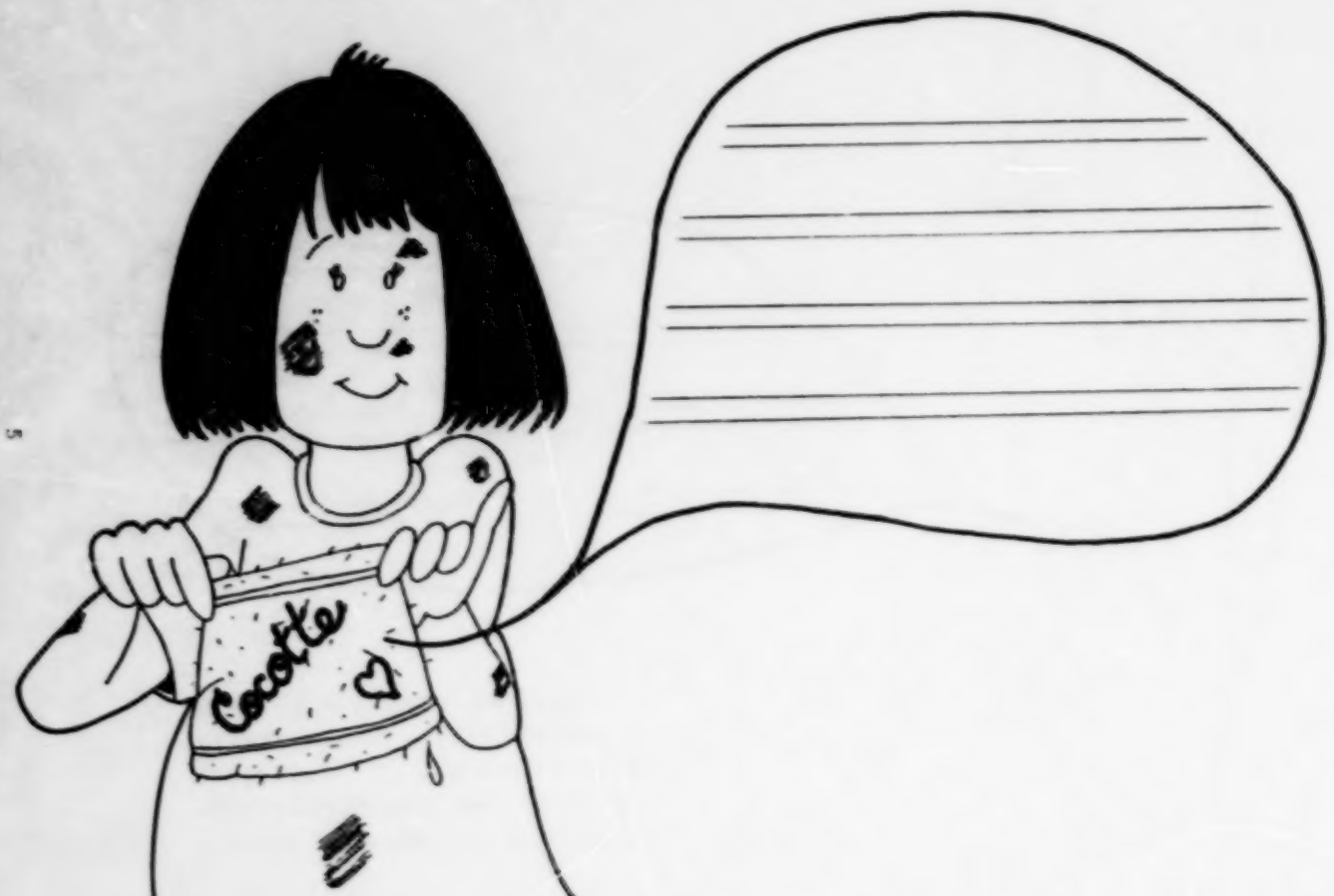
Amuse-toi bien!

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.

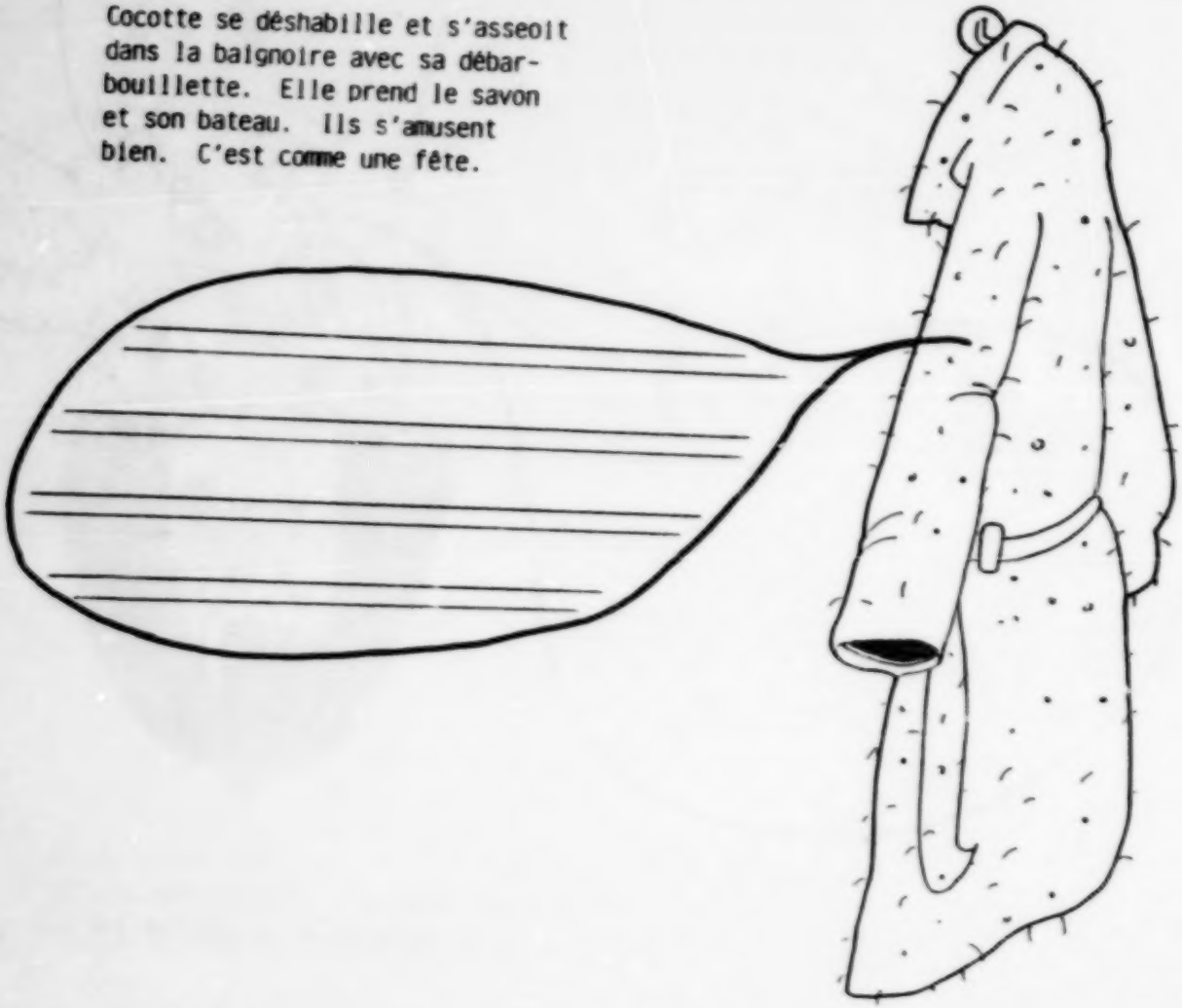

Cocotte est très sale, elle a joué au ballon au parc.
Elle n'a pas le goût de prendre son bain. Dans la salle de bain, ses amis s'ennuient.



En passant devant la salle de bain,
Cocotte aperçoit une débarbouillette
brodée à son nom.



Cocotte se déshabille et s'asseoit dans la baignoire avec sa débarbouillette. Elle prend le savon et son bateau. Ils s'amusent bien. C'est comme une fête.



TROISIEME ETAPE

LECTURE

. La mouffette et le chien

ECRITURE

. Falou sous la pluie

. Pauvre bonhomme

LA MOUFFETTE ET LE CHIEN

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

3ième étape

La mouffette et le chien

TON PROJET

Je te présente Pomponnette, la mouffette. Elle est avec son ami Poilu, le chien.
Pomponnette et Poilu veulent jouer à VRAI ou FAUX avec toi.

Pour jouer, tu dois

1. lire le texte de la mouffette,
2. aller vérifier si ce que la mouffette te dit dans les bulles est VRAI ou FAUX,
3. indiquer ton choix par un x dans la bonne case,
4. faire le même jeu avec le chien.

Sois plus malin que Pomponnette et Poilu.

* Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

La mouffette

et le chien

La mouffette

La mouffette vit un peu partout au Québec.
Elle aime bien manger des insectes. Elle raffole aussi
de tout ce qu'elle trouve. Elle est très gourmande.
La mouffette se défend en lançant un liquide qui pue
beaucoup. Elle t'avertit en tapant par terre avec
sa patte.

La mouffette peut avoir six petits par année.
Les hiboux l'attaquent souvent.
La mouffette est vraiment un animal spécial.

le chien

Le chien peut être un bon compagnon. Pour garder sa forme, le chien doit courir tous les jours. Le chien adulte mange un repas par jour. Il doit souvent boire de l'eau fraîche dans la journée.

Le chien a des dents pointues pour se défendre. Il jappe pour avertir d'un danger.

On retrouve des chiens partout dans le monde.

Le vétérinaire soigne les chiens. Il peut leur donner des vaccins contre les maladies.

La mouffette et le chien

Je t'arrose avec un liquide qui sent bon.

VRAI | FAUX

Je mange trois repas par jour.

VRAI | FAUX

C'est le vétérinaire qui me soigne quand je suis malade.

VRAI | FAUX

VRAI | FAUX

Le hibou ne m'aime pas.

Je raffole des insectes. C'est vraiment bon!

VRAI | FAUX

Je cours tous les jours pour être en santé.
VRAI
FAUX

Je bois de l'eau fraîche plusieurs fois par jour.
VRAI
FAUX

Avant de t'arroser, je frappe le sol avec ma patte.
VRAI
FAUX

Je peux avoir seulement un petit par année.
VRAI
FAUX

Je me défends avec mes dents pointues.
VRAI
FAUX

FALOU SOUS LA PLUIE

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

3ième étape

Falou sous la pluie

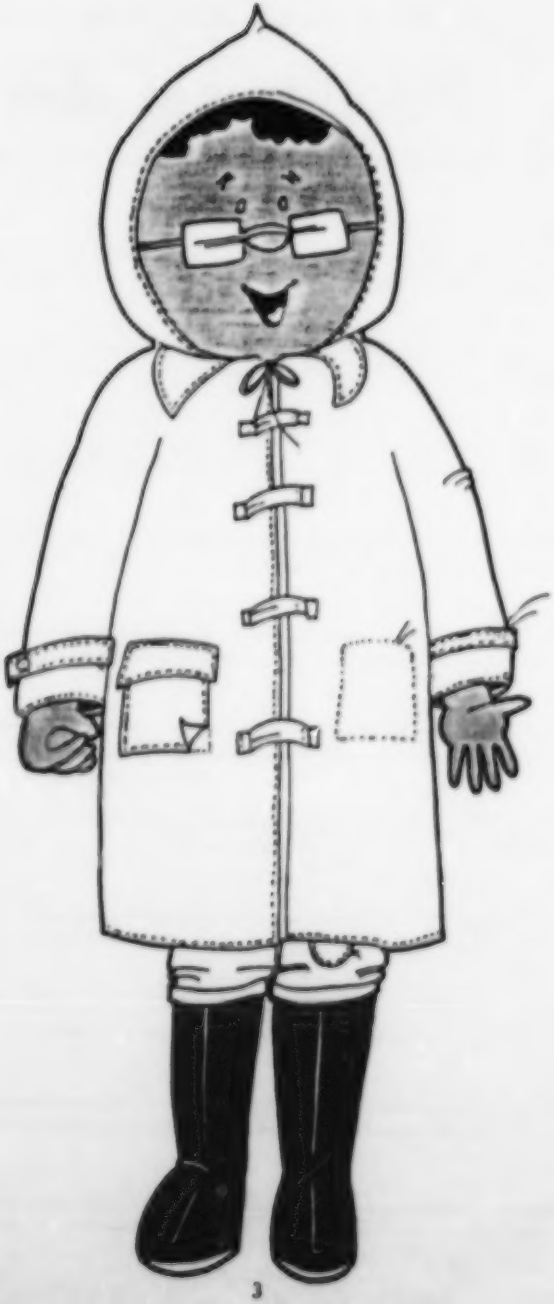
Falou sous la pluie

TON PROJET

L'enseignante de première année a besoin de ton aide. Elle voudrait préparer une tâche pour ses élèves mais elle manque de temps. Veux-tu l'aider?

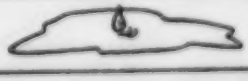
Tu dois inventer cinq (5) consignes correspondant à l'illustration.
Trois (3) consignes doivent demander aux amis de première année de colorier une partie du dessin.
Deux (2) consignes doivent inviter les amis à ajouter des éléments à l'illustration.

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.



Nom de mon ami(e) de première année : _____

Falou sous la pluie



Texte de : _____

PAUVRE BONHOMME

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

3ième étape

Pauvre bonhomme!

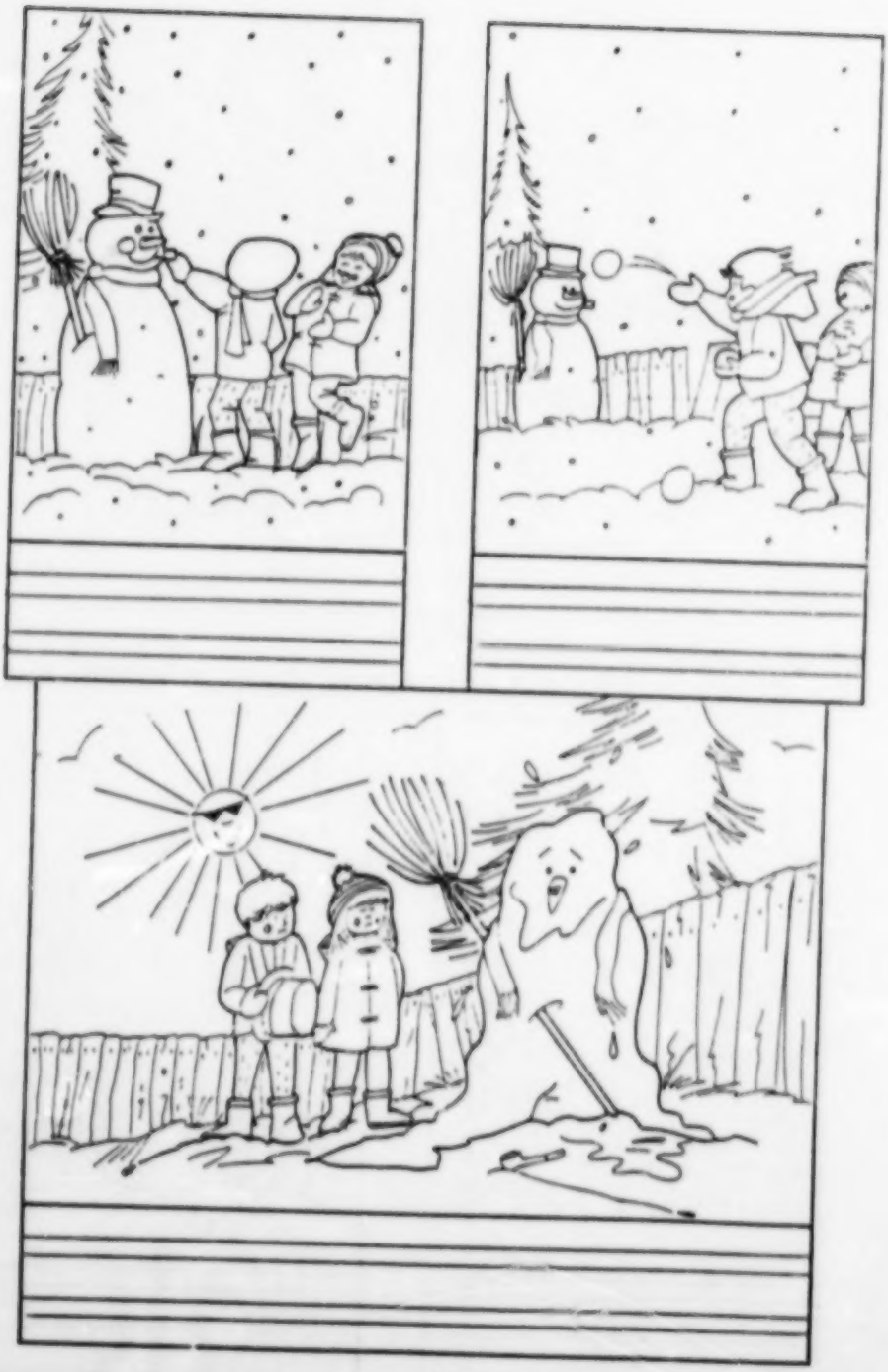
Pauvre bonhomme!

TON PROJET

A la bibliothèque de ton école, il y a peu de livres qui parlent de l'hiver.

Je t'invite à inventer une histoire à partir des images que je te donne.
Les histoires seront placées à la bibliothèque et les amis de l'école pourront les lire.

• Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots.
Les enfants n'ont pas à lire ce projet.



QUATRIEME ETAPE

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
C.E.C.M.
3737 EST, RUE SHERBROOKE
MONTRÉAL, QUÉ. H1X 2B3

LECTURE

. Les abeilles

ECRITURE

. Prête pour la fête

. Charlotte la petite bicyclette

LES ABEILLES

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A LIRE

2ième année primaire

4ième étape

Les abeilles

Les abeilles

TON PROJET

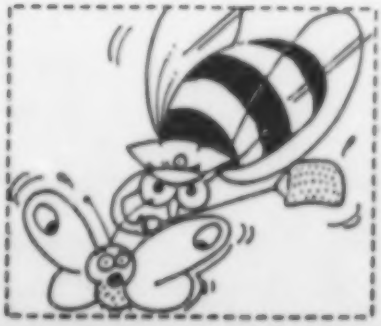
Savais-tu que les abeilles ne font pas que piquer? Je te présente des illustrations et des textes qui te renseignent sur les différentes occupations des abeilles.

Voici le jeu que je te propose:

1. Tu vas découper les illustrations.
2. Tu vas lire au complet un petit texte à la fois.
3. Tu trouves de quelle abeille il s'agit.
4. Tu places ton abeille dans la case à côté du bon texte.
5. Quand tu as fini la tâche, tu vérifies ton choix.
6. Tu colles en place toutes tes illustrations.

- Attention mon ami: tu remarqueras qu'il reste deux cases vides.
- Note à l'enseignant: les écoliers n'ont pas à lire ce projet de lecture. L'enseignant l'expliquera dans ses propres mots lors de l'amorce.

zzz



Les abeilles

	Je ponds des milliers d'oeufs. Je ne me repose pas souvent. Je suis la plus grande abeille de la ruche. Je suis la reine.
	Je cherche un endroit rempli de fleurs. Je danse pour indiquer aux ouvrières où trouver le nectar. Je cherche, je cherche, c'est mon métier.
	Je protège la reine et la ruche. J'éloigne les fourmis et les papillons qui sont attirés par l'odeur et le bon goût du miel.

	Je m'occupe de faire circuler l'air dans la ruche. Je permets aux autres abeilles de travailler sans avoir trop chaud.
	Je ne ponds pas d'oeufs, mais je fais tout le travail. Je me promène d'une fleur à l'autre. Je transporte le nectar. Je dépose le miel dans les alvéoles. Je suis une bonne travailleuse.
	Je construis les alvéoles. Je travaille toujours dans la ruche, je ne sors pas. Je fais de la cire pour construire de nouvelles maisons. Je suis une bonne fabriquante de maisons.
	J'ai l'air d'un gros paresseux. J'ai des yeux énormes. Je ne travaille pas. Je suis le mari de la reine.

PRETE POUR LA FETE

CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

21ème année primaire

41ème étape

Prête pour la fête

Prête pour la fête

TON PROJET

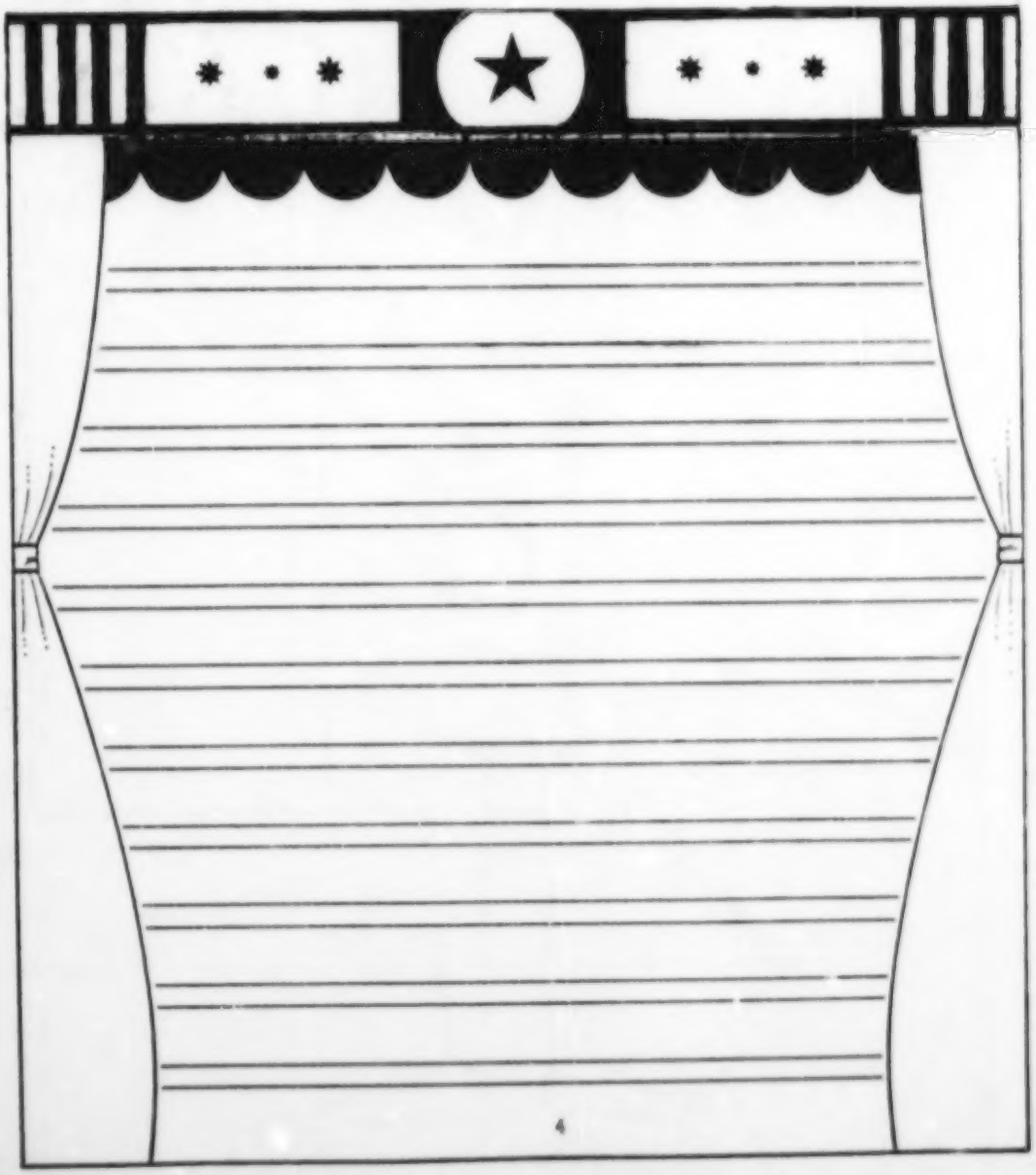
A la fin de chaque année, il y a à l'école de Tio une fête pour souligner le beau travail des enfants.

Cette année, Tio est indécise, elle ne sait pas quoi porter pour la fête.

Tio t'envoie sa photo.
Elle souhaite que tu lui écrives cinq (5) suggestions pour s'habiller.
Quand tu auras terminé d'écrire tes suggestions, relis ton texte et complète l'illustration de Tio.

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet de lecture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.

Prête pour la fête



CHARLOTTE, LA PETITE BICYCLETTE

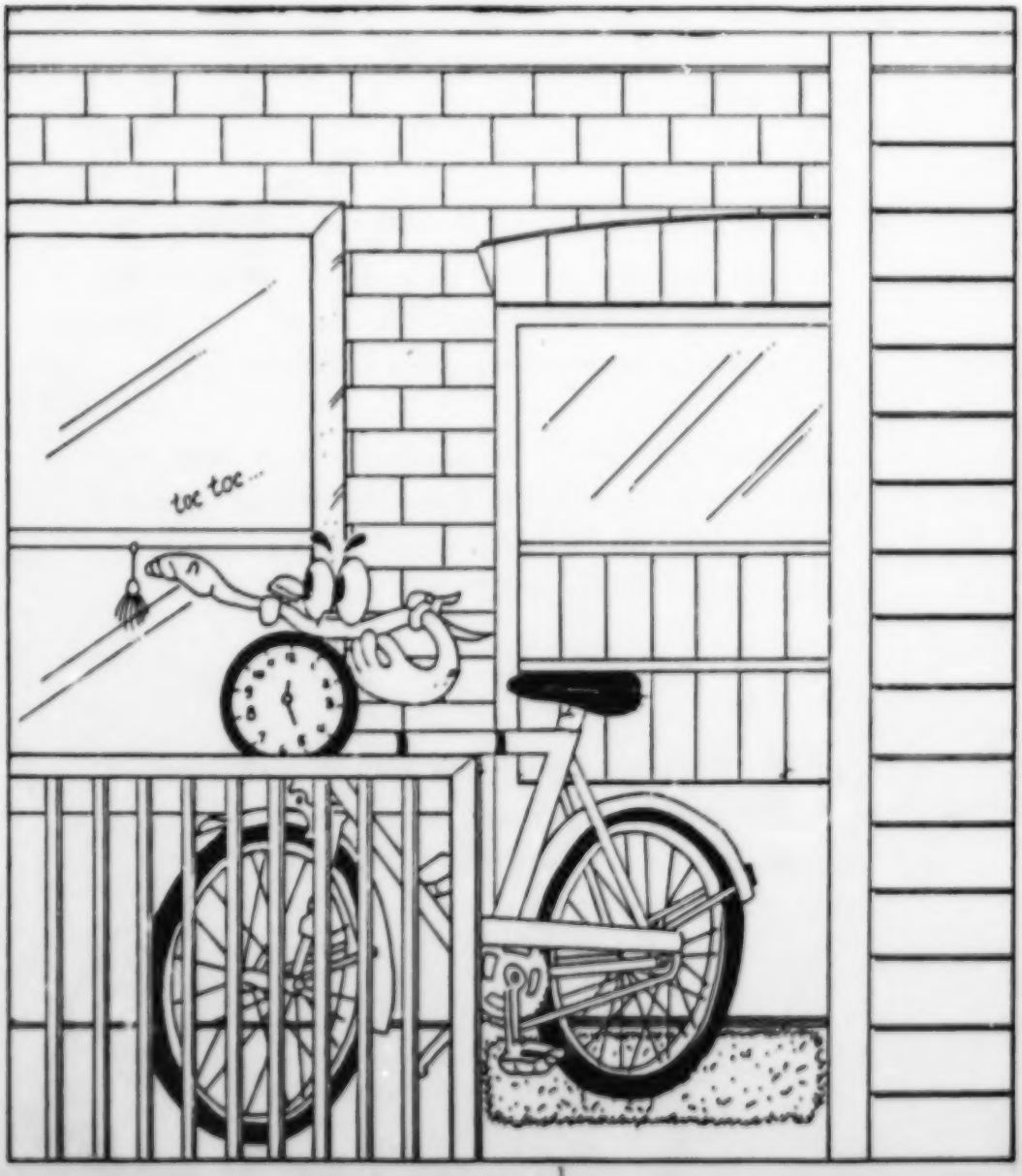
CAHIER DE L'ECOLIER

EVALUATION DE L'HABILETE A ECRIRE

2ième année primaire

4ième étape

Charlotte, la petite bicyclette



Charlotte, la petite bicyclette

TON PROJET

Je te présente Charlotte, c'est une bien drôle de bicyclette. Elle fait toutes sortes de choses étranges. Imagine-toi qu'un matin vers huit heures, elle a frappé à la fenêtre de ma chambre pour me réveiller.

Pourrais-tu, à l'aide des photos que je te donne, inventer ce que fait Charlotte à l'heure indiquée sur sa montre. Rappelle-toi que Charlotte est une bien drôle de bicyclette, qu'elle ne fait rien d'ordinaire.

Amuse-toi bien!

* Note à l'enseignant: l'enseignant doit expliquer le projet d'écriture dans ses propres mots. Les enfants n'ont pas à lire ce projet.

70178

LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

- CE LIVRE DOIT ÊTRE RENDU À LA DERNIÈRE DATE INDIQUÉE CI-DESSOUS
- THIS BOOK MUST BE RETURNED ON THE LAST DATE SHOWN HEREUNDER

M 143 (78-06)